

Redator-Chefe Carvalho Netto
Diretor-Gerente Octavio Lima

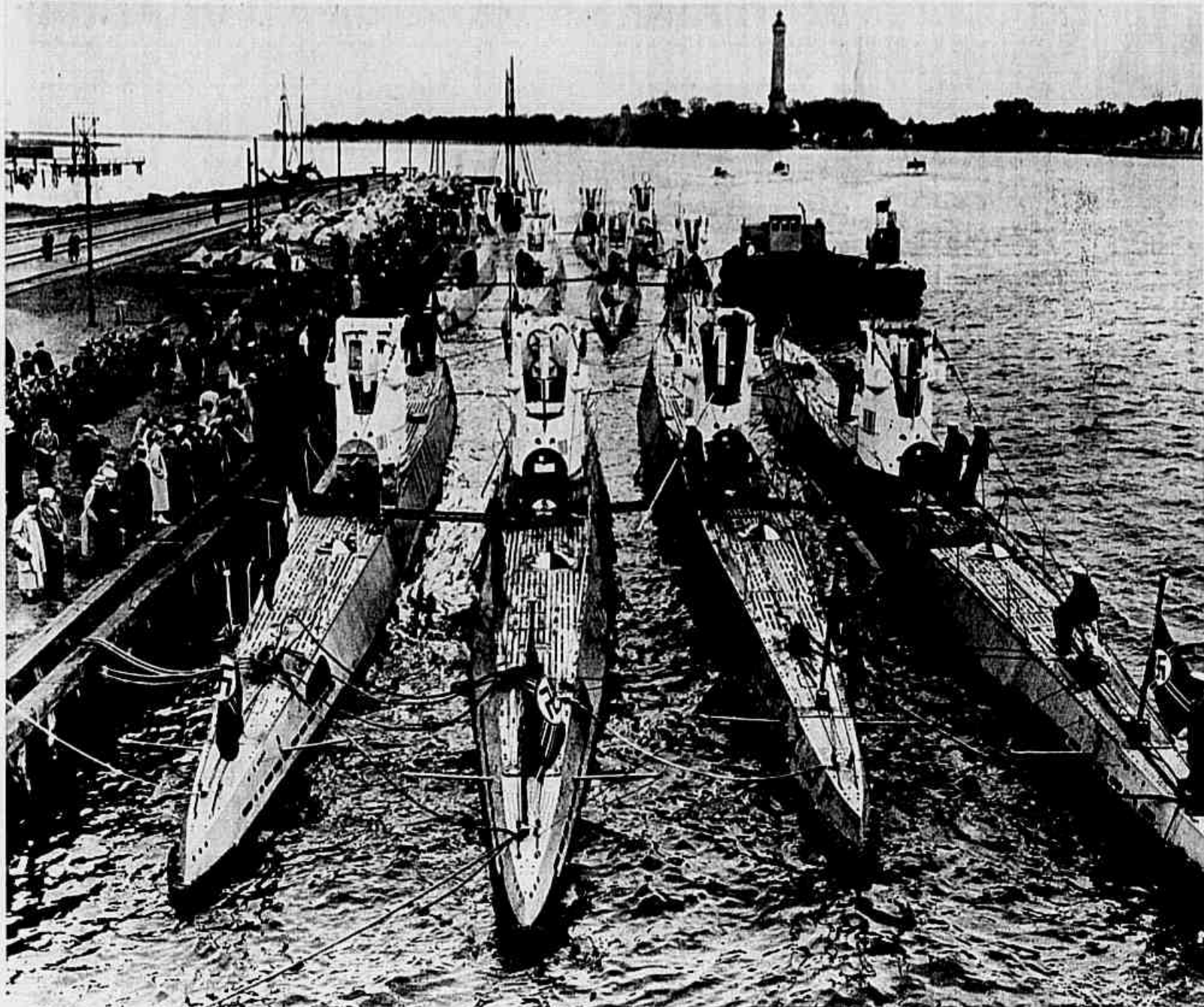
ASSINATURAS :

Por 6 meses 35\$000
Por 12 meses 50\$000

A NOITE

EDIÇÃO MATUTINA
DOMINICAL
Numero avulso 200 rs.

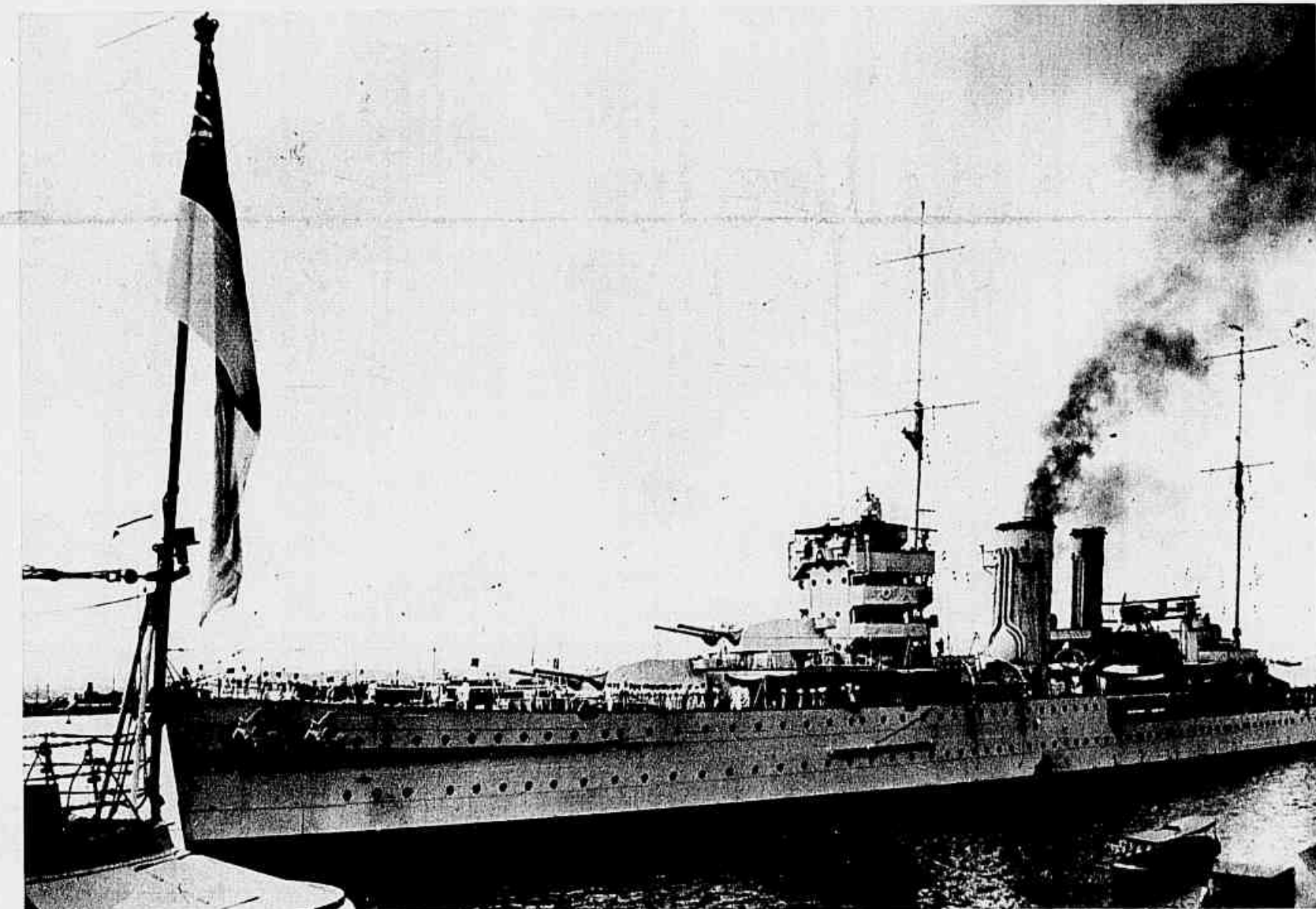
REDAÇÃO: PRAÇA MAUA, 7 — TELEFONES: MESA DE LIGAÇÕES INTERNAS: 23-1910. INFORMAÇÕES : 23-1556. CARIOCA-REPORTER: 23-4090



Submarinos alemães que tomaram posição para a guerra, antes de ela ser declarada. (Foto do arquivo de A NOITE)

A guerra submarina já está decrescendo. O índice de sua arduosidade é a tonelagem britânica destruída, que ultimamente tem diminuído. A sua diminuição corresponde proporcionalmente — pelo menos é o que a lógica mais exigente permite supor — às perdas submarinas alemãs, informam observadores técnicos.

Um característico da campanha de limpeza dos mares é o silêncio. A perseguição aos submarinos é noticiada. Desde a guerra de 1914 que se tem na "campanha do silêncio" uma arma psicológica. Os submarinos alemães, por precaução, desde que se largam em mar alto, não se comunicam com suas bases; têm uma data para "apresentação", e decorridos alguns dias sobre ela, se o submersível não dá sinais, têm, então, os funcionários da marinha alemã algo a dizer sobre o seu destino. Mas nunca eles sabem dizer quando e como o barco foi destruído. Não tardam boatos sobre os barcos "sem notícias", quando começa a crescer o seu número, e ninguém dá explicações satisfatórias. — Onde morreram? Os ingleses inventaram alguma nova arma? Terá crescido o perigo para os navegantes em submersível? — A verdade é que interrogações desta natureza são bem capazes de desmoralizar equi-



Um dos cruzadores ingleses, encarregados da caça aos submarinos alemães. (Foto do arquivo de A NOITE)

pagens, como aconteceu em 1918.

Os ataques de submarinos encontram suas maiores dificuldades nos com-

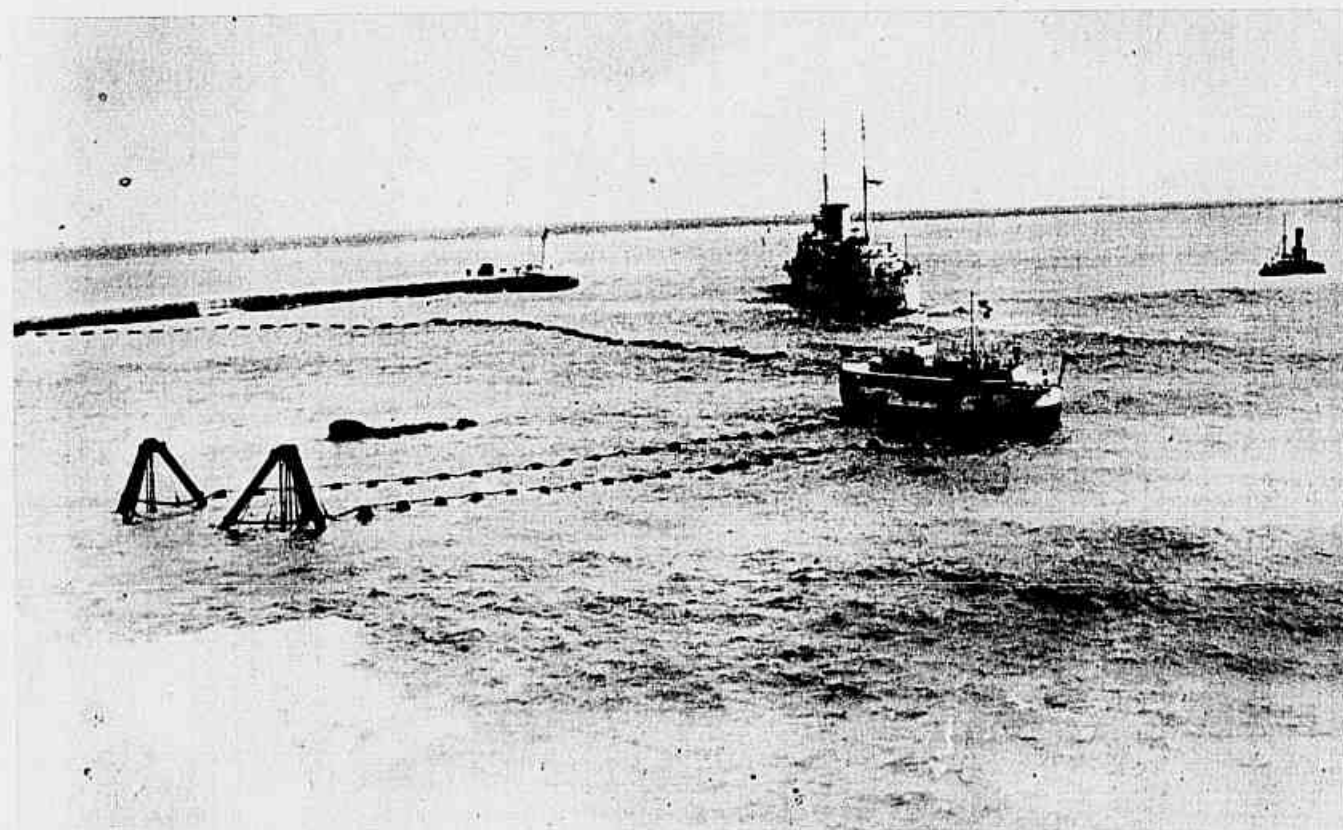
boios bem guardados. Na guerra atual, a navegação inglesa estabeleceu pontos fixos para seus "comboios". Nestas paragens, os sub-

marinos têm presas tentadoras; mas em nenhuma outra parte do globo eles correm tanto perigo. No serviço de escolta, a mari-

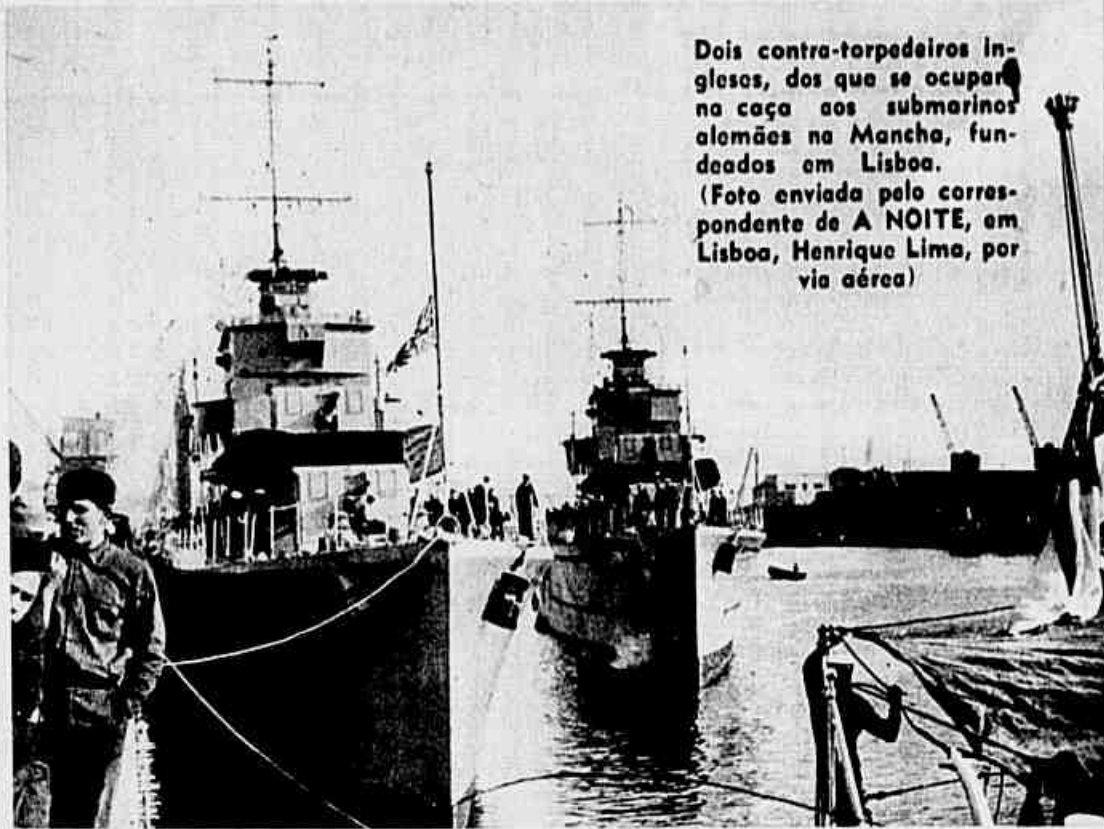
nha de guerra inglesa emprega cruzadores, contra-torpedeiros e uma classe especial de navios de escolta. Quando a guerra foi declarada a Inglaterra possuía 33 barcos de escolta e construía mais 26.

Os campos de minas são um grande inimigo dos submarinos, e 44 destes barcos foram afundados, entre a costa alemã e o Atlântico, na última guerra. As bombas de profundidade foram o maior elemento de desmoralização, tendo destruído 38 corsários em dois anos. Elas foram usadas pela primeira vez em 1915.

A caça aos submarinos no mar alto é uma tarefa difícil. Mas os submersíveis alemães têm de regressar às suas bases, para se abastecerem ou serem substituídos. Por esta ocasião é que correm o maior perigo de se deixarem caçar, obrigados como são a navegar por passagens estreitas, onde o policiamento é rigoroso. Os métodos modernos são muito precisos. Pode se descobrir um submarino, por meio de aparelhos registradores de som, por este pro-



Navios ingleses, à entrada do porto de Malta, lançando redes contra-submarinos. (Foto do arquivo de A NOITE)



Dois contra-torpedeiros ingleses, dos que se ocupam na caça aos submarinos alemães na Mancha, fundeados em Lisboa. (Foto enviada pelo correspondente de A NOITE, em Lisboa, Henrique Lima, por via aérea)

A CAÇA AOS SUBMARINOS

Uma campanha silenciosa -- Aparelhos registadores de som para localizar submersíveis -- A ação das minas de superfície e das bombas de profundidade -- O comboio e a ação dos submarinos

cesso consegue-se persegui-lo, depois de localizados durante dias; se ele pára o perseguidor pára também, para não se desorientar; se ele prossegue, continua a marcha. Os submarinos precisam vir à superfície para a renovação do ar; e ou condenam a guarnição à morte por asfixia ou apresentam-se como alvo aos tiros do seu perseguidor.

O que está perfeitamente reconhecido é que bem antes do início das hostili-

dades, os submarinos alemães tomaram as suas posições de guerra, no oceano. A sua atividade nos primeiros dias deu o índice de tonelagem destruída, que se deve tomar como ponto de partida. Esta guerra contra os submarinos é uma incessante e perigosa campanha, desenvolvida em silêncio. E só podemos calcular o vulto dos submersíveis definitivamente paralisados pelo decréscimo a assinalar de tonelagem franco-inglesa perdida.

Recrutas alemães, recebendo instrução sobre a boia de sinalização. (Foto do arquivo de A NOITE)



A GUERRA E A INDUSTRIA DO CINEMA

A Europa em guerra importará films americanos -- Artistas europeus que os americanos perderão
POR ALBERT DILLER

CASA WINO
CAPAS DE BORDADO
Grande fabrica de capas bordadas para homens e mulheres. Especialidade: Capas e Capotes de couro para cavalos.
VENDAS A VISTA
Avenida Gomes Freire, 129 —
Tel. 22-2897

PEDRO TEIXEIRA
CIRURGIÃO E UROLOGISTA
Rua São José, 85/L. 1 horas
Tel. 12-8139

MOVEIS
DE FINO ACABAMENTO
TAPECARIAS
DECORAÇÕES
e
Radios
Refrigeradores
PREÇOS MODICOS



CATETE, 55 a 61

Camisaria Palacio

CAMISAS SOB MEDIDA
Assume-se a responsabilidade da confecção.
R. Ramalho Ortigão, 9 - Loja 6

SOB MEDIDA

160\$ e 180\$000 Rs.
Costumes de excelentes
CASIMIRAS MODERNAS
Elegância, Qualidade
e
PREÇOS
INCOMPARAVEIS

Alfataria Oriente
131 - Av. Mar. Floriano - 131

Apreda
RADIO
Praticamente

Grátis
Com o curso de rádio de 10 dias

Grátis
CURSO DE RADIO AMADOR
Nossas aulas têm direito de fazer consultas pessoais e receber aulas gratuitas duas vezes por semana, das 19 às 20 horas.

GRATIS
CURSO DE RADIO AMADOR
Nossas aulas têm direito de fazer consultas pessoais e receber aulas gratuitas duas vezes por semana, das 19 às 20 horas.

NA SUA RESIDENCIA
OU NO SEU ESCRITORIO
OU NA SUA CASA COMERCIAL
os seus valores são estarem garantidos se estiverem sob a guarda de um cofre

NASCIMENTO
A maior fabrica de Cofres e Moveis de Aço da America do Sul.
Arquivos — Cofres — Fichários —
Prensas — Portas-Fortes — Mesas — Armários — Moveis de aço em geral.

NASCIMENTO & FILHOS LTDA.
Escritorio e Fabrica: Rua Siqueira, 111 — 5.º. Paulo
Distribuidores no Rio de Janeiro:
P. KASTRUP & CIA.
General Camara, 102 - Tel. 43-1736

Sanatorio Henrique Roxo
PARA TRATAMENTO DE SENHORAS NERVOSAS
Rua Voluntarios da Patria, 30 - Telefone 26-2790

CASA HANSEATICA

Angelo Fernandez Gonzalez
CAFE • BAR • RESTAURANTE
COZINHA INTERNACIONAL

COMPLETO SORTIMENTO DE BEBIDAS
NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

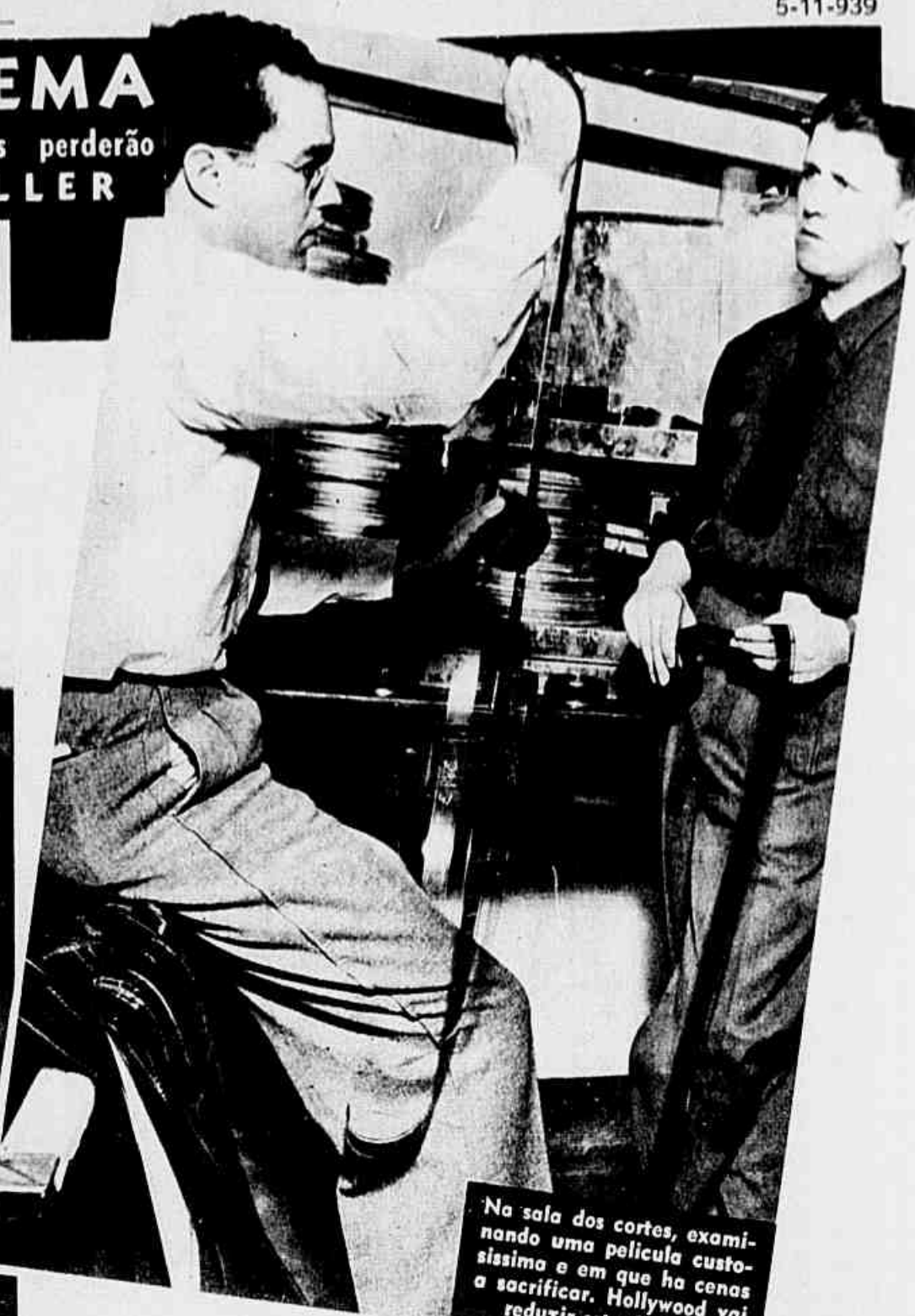
PRAÇA MAUA, 1 e 3 —
Telefones: 23-1366 — 43-5833

Edificio de "A Noite" — Rio de Janeiro

Na "Noite" de hoje, apresentamos C. Boyer



Charles Boyer, um dos maiores artistas que a guerra tirou de Hollywood.



Na sala dos cortes, examinando uma película custíssima e em que ha cenas a sacrificar. Hollywood vai reduzir esta despesa.



Carl Laemmle Jr. ao lado de quatorze dos mais famosos artistas de Hollywood.

Flagrante da "sala dos cortes", onde haverá pouco trabalho, agora, com as novas ordens dos diretores de produção.



HOLLYWOOD, outubro de 1939 (Por avião) — A industria cinematografica norte-americana, à vista da guerra, faz planos para a modificação de suas produções. Até o momento, as perspectivas do mercado internacional são ainda confusas, no que diz respeito à exportação de films. As circunstancias desta guerra não permitem, por outro lado, a previsão do futuro. Não se sabe se prosseguirá a luta, ou se será interrompida dentro de alguns meses, ou se sua duração será larga. Diz-se com insistência que "esta guerra mundial não é como a outra", e isto talvez porque os beligerantes ainda não se empenharam em nenhuma batalha de grande envergadura. Mas, de qualquer modo, a verdade é que o comercio dos países neutros se desenvolve num ambiente de expectativa. No que toca a industria cinematografica, existe já um principio de resolução para suspensão de custo elevado. Foram eliminados dos planos das empresas os films que exigiam gastos enormes, limitando-se o custo a 500.000 dollars, no melhor dos casos.

Não ha panico entre os produtores de Hollywood, quanto aos acontecimentos da Europa, mas as condições atuais do mundo não permitem, por enquanto, a elaboração de projetos fabulosos. Em consequencia, não se filmarão películas de um, dois, ou tres milhões de dollars, como "Gone with the Wind", baseada na famosa novela de Margaret Mitchell. Fomentar-se-á, pois, uma produção de guerra, onde cada film tenha um custo moderado. De qualquer modo, não se teme que Hollywood abra foleia por causa da conflagração europeia. Antes, pelo contrario, abriga-se a esperança de que a cinematografia "yankee" tirará proveito da atual situação internacional. Até 1914, todas as nações do velho mundo onde existisse industria cinematografica produziam suas proprias películas. França, Italia, Alemanha, Inglaterra e Suecia cobriam suas neces-

sidades internas. A America do Norte fazia outro tanto. O comercio de exportação se realizava numa escala muito insignificante. Mas a guerra paralisou a industria cinematografica da Europa. A industria norte-americana aproveitou esta situação e lançou-se em busca do dominio do mercado mundial. Quando se assinou o armistício, todos os publicos do mundo estavam acostumados já a ver films produzidos pelos americanos.

Espera-se que desta vez aconteça o mesmo, embora a situação europeia não se apresente muito clara. Nestes ultimos anos, Hollywood atravessou periodos de crise. A França, a Alemanha, a Inglaterra e outros países entraram a competir no mercado cinematografico. Foram precisos vinte anos a essas nações para recuperar a posição perdida ao deflagrar a guerra de 1914. Certamente a nova contenda as forçará a deter sua produção cinematografica. E, então, que films veremos nos cinemas? Ha 37.000 salas de projeção na Europa, e por mais que nos campos de batalha o sangue corra, o publico da retaguarda não renunciará às suas diversões. A guerra não significa o retraimento, a oração, o duelo coletivo. A guerra tem seu lado alegre, suas exigencias especiais, que consistem em aturdir-se alegremente o povo, de qualquer maneira,

enquanto o canhão traa nas linhas de fogo. Talvez isto constitua um paradoxo, mas o certo é que os populos, enquanto não estão disparando seus fuzis, querem esquecer os horrores da luta.

Os trinta e sete mil cinemas e teatros da Europa

necessitarão, pois, de fornecer distrações ao publico. No ano passado, os estudios cinematograficos europeus chegaram a produzir 610 films. Calcula-se que essa quantidade se reduzirá a um terço, considerando-se que os países neutros decidam duplicar sua produção. Assim, a Europa se vera na contingencia de

importar films americanos. Hollywood está pronta a satisfazer os pedidos do exterior. O futuro desvendará esta incognita. Mas uma coisa é certa: os produtores "yankees" não lançarão ao mercado, films que custem mais de quinhentos mil dollars. Todos os estudios acabam de reformar os seus planos. Muitos deles privam-se dos seus maiores astros, astros estrangeiros, que, ao declarar a guerra, tiveram de partir para apresentar-se ao exercito dos seus países. Contam-se entre eles, Charles Boyer e David Niven, que a estas horas já deixaram de ser artistas de cinema para converterem-se em homens da guerra.



COMER PARA EMBELEZAR

FRUTAS E LEGUMES COMO BASE DE REGIME

A mulher que deseja conservar sua beleza, não deve comer por impulso, mas para conservar-se em estado de boa saúde. Na América do Norte, onde o regime tornou-se uma espécie de culto, ao qual ninguém escapa, os institutos de beleza estabelecem que a maioria dos alimentos consumidos diariamente devem ser comidos. Para facilitar o regime, certos institutos possuem restaurantes especializados, cuja leia é: "comer para embelezar".

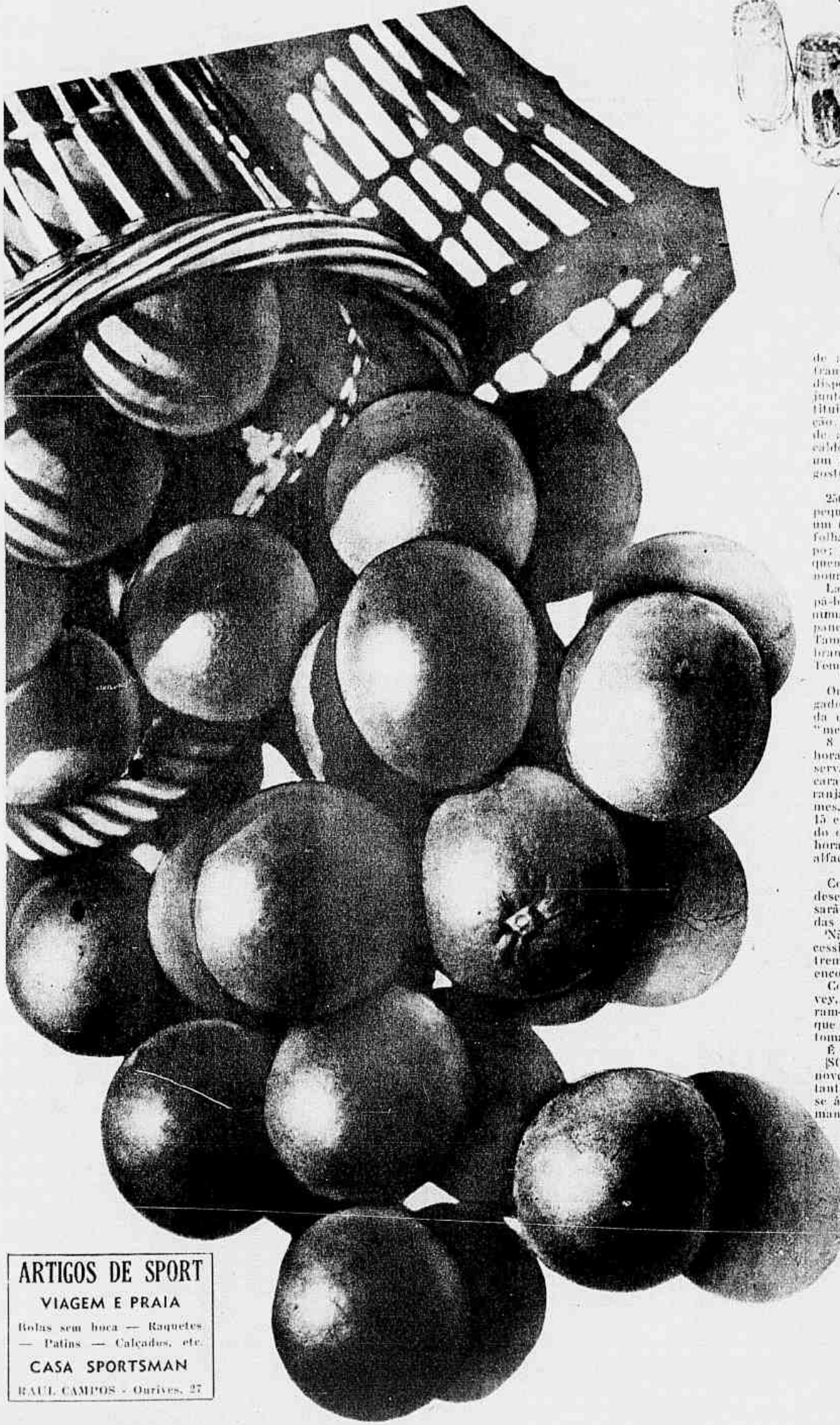
Éis o "menu" ali observado: Um copo de caldo de legumes; um prato de salada; uma chouriça de caldo quente; um pedaço de queijo; pão de regime; frutas da estação, à vontade. Seguem receitas.

CALDO DE LEGUMES

Dois chauriças de caldo de espinafre; três chauriças de caldo de tomates; três colheres de sopa de caldo de cenouras; três colheres de sopa de caldo de aipo; um quarto de colher de chá de sal.

(Tomar um copo desse caldo que é bastante para dois dias.)

SALADA — Guarnecer um prato profundo com folhas de alface. Ao fundo, colocar frutas formando uma estrela; laranjas (cortadas em quartos), dados de "grape-fruit", cubos



de ameixas, ameixas, morangos, framboesas. Ao centro da estrela, dispor ameixas e morangos. Conjunto decorado com cerejas. Substituir as frutas segundo a estação. Temperar com meia colher de chá de azeite puro. Meia colher de caldo de limão; sal; meia colher de um pouco de alho, segundo os gostos.

CALDO QUENTE

250 gramas de feijão verde; um pequeno pepino; três rabanetes; um molho de agrião; seis grandes folhas de alface; três talos de alho; um ramo de salsa; duas pequenas cebolas; um nabo; uma cenoura; água.

Lavar bem os legumes sem raspá-los. Cortá-los e colocá-los numa cacerola esmaltada ou numa panela de barro. Cobrir com água. Tampar a panela. Ferver em fogo brando durante duas horas. Coar. Temperar com sal. Servir quente.

Outro costume bastante divulgado na América do Norte é o "dia da eliminação". Seis dias, o "menu" é o seguinte:

8 horas: três copos d'água; 9 horas: duas laranjas inteiras, conservando a pele branca. Uma chauriça de café; 11 horas: duas laranjas; 12 horas: caldo de legumes, um tomate, duas laranjas; 13 e meia horas: um copo de caldo de tomate e duas laranjas; 18 horas: uma "grape-fruit", meia alface; 21 horas: uma laranja.

Com tais regimes, aquelas que desejam ganhar alguns quilos pensam: — Estaremos pois condenadas a ser levemente magras?

Não, tanto para a gordura excessiva como para a magreza extrema, os americanos souberam encontrar o tratamento indicado.

Constance Bennett, Lillian Harvey, Katharine Hepburn submeteram-se a este maravilhoso regime que faz engordar sem fatigar o estômago.

É este o tratamento: **SONO** — Dormir, no mínimo, nove horas por dia, parte importantíssima do tratamento. Deitar-se às 21 horas, porque o sono da manhã não repousa tanto. Sair apenas uma vez por semana durante o tempo que durar o regime; pequeno sacrifício absolutamente necessário.

AO LEVANTAR-SE — Uma hora, deitar-se na posição (nada de banhos quentes, que fazem emagrecer), fazer uma fricção no corpo com uma grossa toalha felpuda, durante cinco minutos e depois, durante mais cinco minutos com a seguinte mistura: uma colher de sopa de sal e uma colher de sopa de água de colo-

nia numa vasilha com água. Preparar esta mistura de vespere e usá-la na temperatura do quarto em que se achar. Estregar bem forte as costas ao longo da coluna vertebral.

CULTURA FÍSICA — Em leve costume, diante da janela do quarto, cinco minutos de ginástica respiratória: respirar profunda e lentamente. Para aumentar especialmente o busto e as espaldas fazer o movimento da braçada clássica (melação) lentamente, torcendo os braços, bem para trás. Fazer em cada mão um balão de 200 gramas. Reconhecer essencial: não fazer muito depressa, não se enervar nem fazer crispagens, nada de precipitação nos movimentos. Não deixar um só dia de fazer este exercício. Comer logo em seguida duas laranjas.

REGIME ALIMENTAR — Pela manhã: uma banana, café com leite com muito leite e açúcar; um ovo quente; duas torradas com muita manteiga fresca, geleia ou mel.

ALMOÇO — Uma boa sopa bem consistente; "hors-d'oeuvre" com bastante manteiga; carne em molho ("ragout", mollos brancos, etc.); legumes verdes; salada; um creme de batatinha ou chocolate; uma ou duas frutas, etc. Tomar cerveja e comer pão à vontade.

LUNCH — Um doce.

JANTAR — Sopa; carne assada ou grelhada; legumes verdes ou farinaceos (lentilhas, "purées" de batatas, ervilhas); "padding"; frutas. Em caso de perturbações do fígado ou estômago, seguir a prescrição do médico.

QUESTÃO MORAL — Ser alegre, otimista é absolutamente indispensável. Habituar-se a ver apenas o bom lado das coisas. Sabendo, não se enervar. Não andar muito depressa. Repensar todas as vezes que puder. Repensar sempre depois do almoço, no mínimo, meia hora, deitada na cama.

Viver bastante ao ar livre.

Permanecer sempre calma, não falar muito; dispensa-se muita energia ao falar muito. Este regime deve fazer engordar um quilo no primeiro mês, dois no segundo. Quando engordar suficientemente, continuar a cultura física, diminuir um pouco os "menus", sem, porém, modificá-los por completo. Um ano desse regime dará alguns quilos a mais e uma excelente saúde.



Vista-se de uma vez... e pague em 10 meses!

Casa José Silva

OURIVES, 3-5

Sabonete

DAQUETA

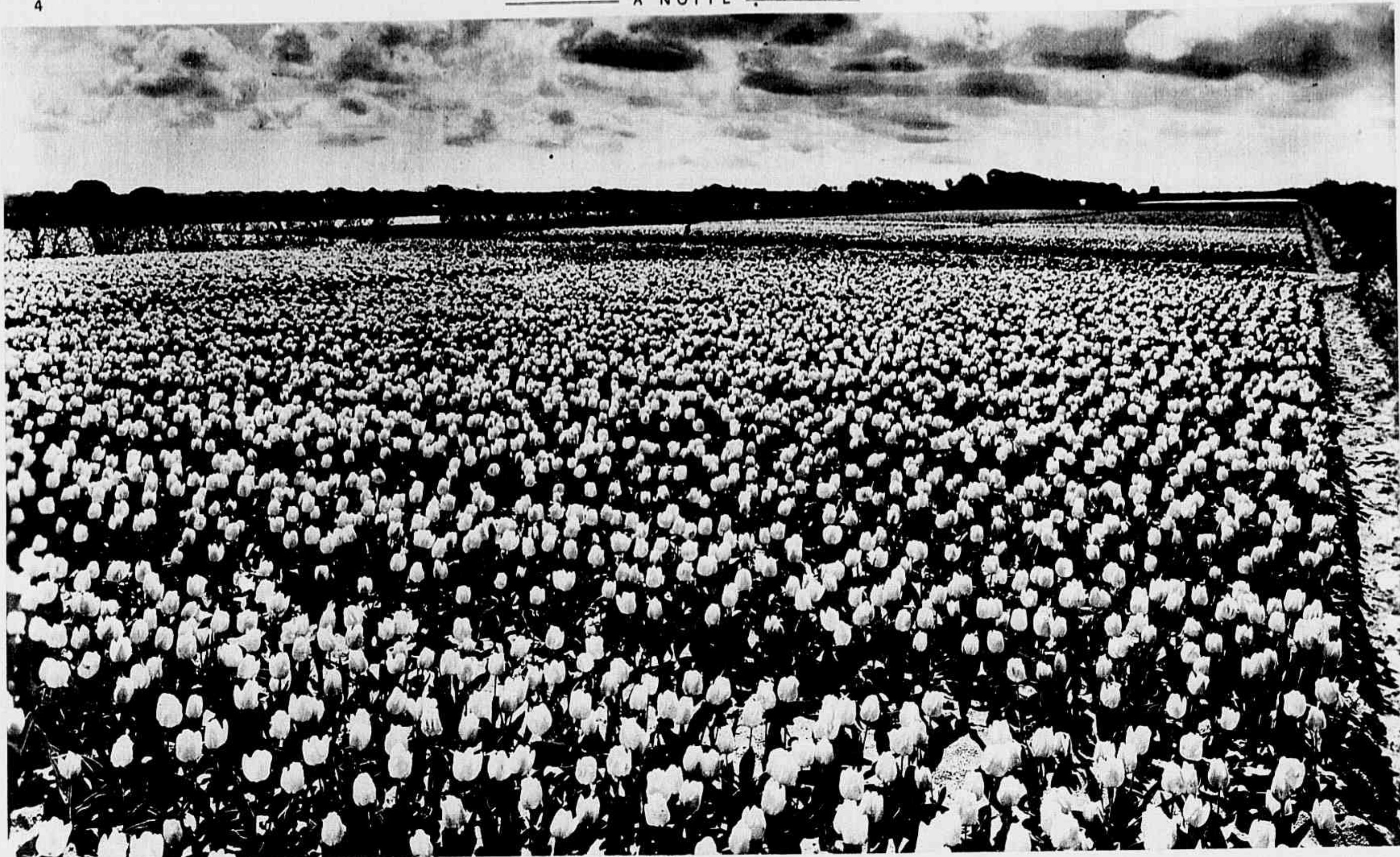
ARTIGOS DE SPORT

VIAGEM E PRAIA

Bolus sem boca — Raquetes — Patins — Calçados, etc.

CASA SPORTSMAN

RAUL CAMPOS - Ourives, 27



Uma grande plantação de tulipas.

AS DUAS GUERRAS DA HOLANDA

A luta contra o mar e a conquista da terra ~ O holandês continua a construir o seu país ~ Um povo pacífico, amante de flores, exemplo para o mundo ~ A eterna tarefa dos moinhos da Holanda

A Holanda é dos menores países da Europa, mas, ao mesmo tempo, constitui um dos mais industriais, ricos e populosos. Em um território que compreende apenas uma extensão aproximada de 33.000 quilômetros quadrados, agrupa-se uma população de 8.000.000 de habitantes. Naturalmente, esta numerosa multidão de pessoas, cultas, ricas e progressistas, necessita expansão. Na América do Norte, a que foi Nova-Amsterdã e hoje Nova-York, e a população holandesa (de que apenas restam os nomes próprios) fundiu-se com a de origem inglesa. Na África do Sul, onde o "holandismo" se manteve mais vigoroso, a população, embora gozando de bem estar econômico, vive sob a tutela britânica.

Para onde, então, poderia levar a Holanda seu excesso de naturais? Por certo para o centro do próprio país, ao seu próprio coração, ou seja para o Zuyder Zee.

DERROTANDO O OCEANO

O nome de Países Baixos que se dá à Holanda é o mais adequado que jamais foi escolhido para qualquer nação, porque, efetivamente, a maior parte do território se encontra a um nível abaixo das águas do mar e dos rios. Ao longo das costas, os holandeses tiveram de construir diques para que o Mar do Norte não invada suas terras e ao longo dos rios, como o Reno e o Mosa, se não tiveram de usar do mesmo recurso, porque eles próprios se encarregaram disso, foram forçados pelo menos a vigiá-los cuidadosamente, a fim de conservá-los em bom estado. Nos Países Baixos a ruptura de um dique, marítimo ou fluvial, significa a catástrofe. Não é estranhável, diante disso, que um dos capítulos mais importantes do orçamento da Holanda seja o destinado à construção e conservação de diques. Bem diz, a propósito, um ditado francês: "Deus fez o mundo, mas os holandeses fizeram a Holanda".

UMA FASE PROGRESSISTA

No Século XIII, o centro do país, embora estivesse pontilhado de pequenos lagos e pantanos, ainda não havia sido inundado pelas águas do mar. Sobrevieram, entretanto, terríveis tempestades no sempre horrível Mar do Norte; cederam os rústicos diques de então, irromperam as águas marítimas, inundando grande parte do país e formando um extenso golfo. Sua população conserva ainda, talvez, as aterradoras tradições da catástrofe. As vítimas foram numerosas. Desapareceram centenas de aldeias e várias cidades. Os holandeses chamaram ao novo golfo de Zuyder Zee, que significa Mar do Sul ou Mar Setentrional, em contraposição ao Mar do Norte ou Mar Setentrional.

A geografia física da Holanda sofreu uma transformação completa, que influiu decisivamente na geografia humana e na geografia política do país. Os holandeses não se deixaram atemorizar pela catástrofe. Logo que passaram os perigos da invasão marítima e ficaram determinados os limites entre a terra e o mar, se dedicaram, laboriosamente, ao trabalho. As margens do Zuyder Zee edificaram novas cidades e as que estavam imediatas foram protegidas com diques. O novo golfo, o Mar do Sul, possuía calado suficiente para os navios da época. Muitas cidades da Holanda, que até então haviam sido agrícolas ou industriais, viram-se convertidas de um momento para outro em portos de mar. As suas docas levaram os navios holandeses, sobretudo nos séculos XV, XVI e XVII, os produtos e as riquezas de todos os países do mundo, fazendo da Holanda o império comercial da Europa.

A medida que foi passando o tempo e progredindo a construção naval, os navios iam aumentando de tonelagem, não podendo mais, a certo ponto, penetrar no Zuyder Zee. Demais, os aluvionamentos dos rios, acumulados pelos fluxos e refluxos das correntes, foram produzindo barreiras de areia e de lodo, quase impossíveis de serem removidas. As cidades ribeirinhas, que haviam alcançado grande prosperidade, foram decaindo gradativamente. Entre as mais ameaçadas estava Amsterdã, então, treze as mais importantes do país. No Século XVII, os holandeses não se deixaram abater pela mudança devida à geografia humana, como no Século XIII não se haviam deixado abater por uma modificação devida à geografia física, e construíram um canal que pôs Amsterdã em comunicação com o Mar do Norte, sem passar pelo Zuyder Zee. Daí a origem do "Canal do Mar do Norte", que vai de Amsterdã a Ymuiden, através da província da Holanda.

A LUTA CONTINUA

O Zuyder Zee, demasiado pequeno para a navegação do comércio, era, todavia, demasiado grande para a navegação de pesca. Podia ser dissecado, aproveitado, e a superfície do seu fundo, como em outras épocas, convertida em terras de lavoura. Tudo se resumia em fazer em grande escala o que já se havia feito durante muito tempo em pequena escala, ou seja construir "polders" ou terrenos dissecados, roubados ao pantano, aos rios e ao mar. Durante os primeiros momentos a empresa pareceu irrealizável e no Século XIX nem os engenheiros nem os capitalistas se atreveram a cometê-la. O projeto, em suas linhas gerais, é muito simples: tem por base a construção de um dique que feche a entrada do golfo em sua parte mais estreita, ou seja desde a ilha de Wieringen até a costa de Frísia. No interior do Zuyder Zee se faria a formação de quatro grandes "polders". O custo total das obras seria de 190 milhões de dólares e com os interesses de vários anos ascenderia a 400 milhões. O valor total das terras assim obtidas pela dissecação elevar-se-ia a cerca de 210 milhões de dólares.

Ante estas cifras, o governo da rainha Guilhermina se sentiu desanimado. O orçamento da Holanda ascendia a 80 milhões de dólares. Como acometer tamanha empresa?

Mas os holandeses, sempre animosos, que não se haviam intimidado ante os problemas de geografia física e de geografia humana, tão pouco se atemorizaram ante os problemas de geografia econômica. Levaram a empresa de dissecar o Zuyder Zee.

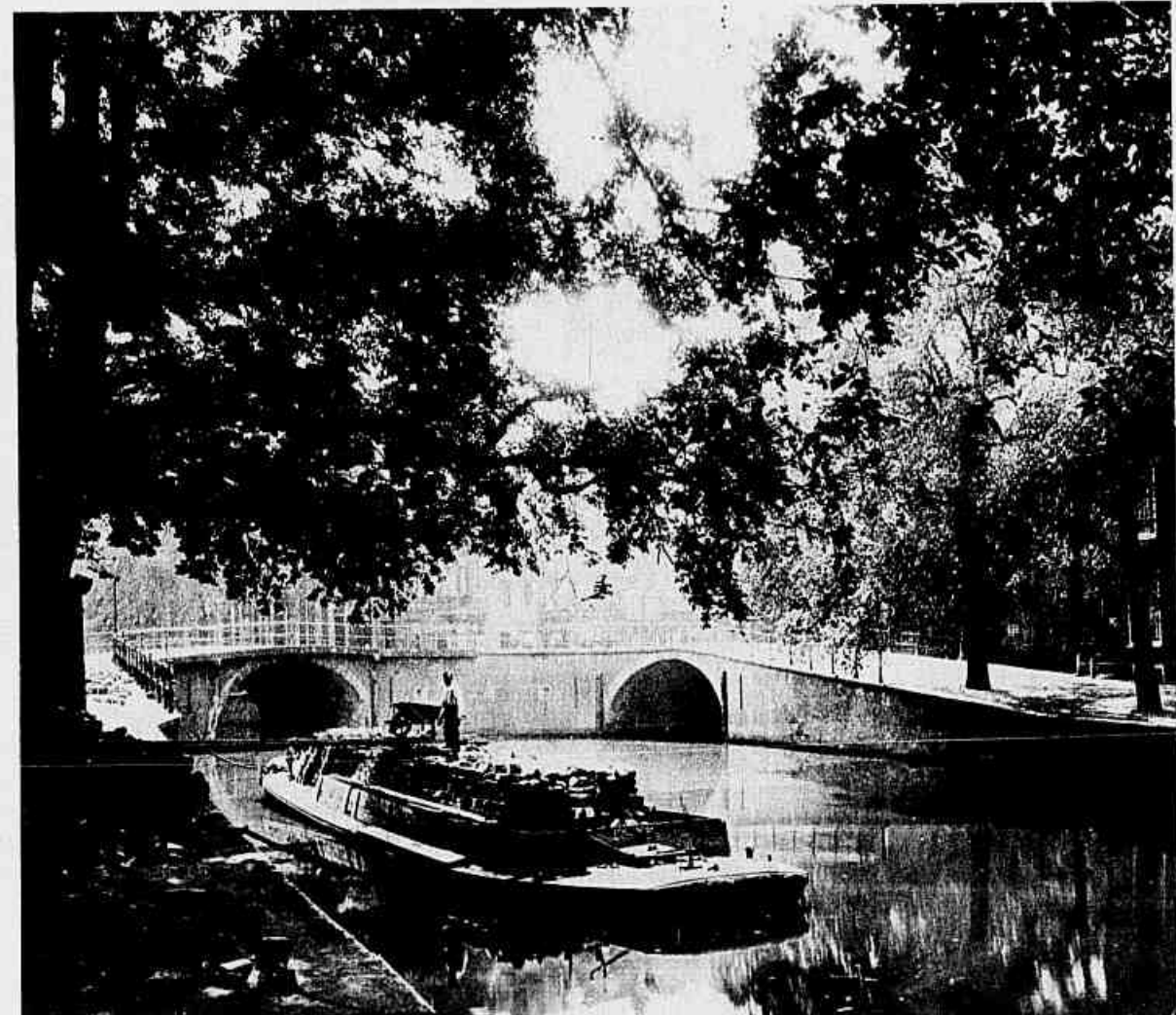
A Grande Guerra paralisou todas as suas atividades. Apenas terminou a luta, entretanto, tornaram ao projeto e em 1920 começaram a construir os dois diques mais importantes. O segundo, que é base de todo o projeto, tem uns 32 quilômetros de comprimento e fechará a entrada do golfo, desde a ilha de Wieringen até as costas de Frísia. Seu custo é de 35 milhões de dólares. Este dique foi construído com materiais tirados do fundo do Zuyder Zee e recu-

bertos de pedra. Tem cerca de cem metros de largura e se elevará até perto de oito metros acima do nível do mar. Defenderá os novos "polders" das invasões do Mar do Norte e servirá de meio de comunicação direta entre Holanda e Frísia, pois por ele passarão duas estradas, sendo uma de ferrocaris. Próximo à ilha de Wieringen estão as comportas que porão em comunicação o que resta do Zuyder Zee com o Mar do Norte. O dique foi terminado em 1933. Não estando acostumados os operários holandeses aos trabalhos de pedra, o dique foi construído em grande parte com mão de obra italiana.

Dentro de dez anos, ou antes, se os obstáculos previstos forem vencidos sem maiores dificuldades, o projeto do Dr. Lely será completamente terminado. A Holanda contará com mais uns três mil quilômetros quadrados de território, nos quais poderá colocar parte de sua população e que serão uma nova e valiosa fonte de riqueza para o país. Nunca se empreendeu uma conquista territorial com métodos científicos mais aperfeiçoados. Enquanto outros povos apelam para as armas para engrandecer seu território, o povo holandês apela para a ciência, a economia e a indústria. A História nos diz que toda conquista feita pelas armas pode ser perdida em dado momento, mas a História dirá às gerações vindouras que uma conquista como essa, feita pela inteligência e pelo trabalho, não poderá jamais ser perdida.



Simples jardins à margem dos canais.



Um canal da pitoresca Amsterdam



Aspecto característico da cidade de Alkmaar.



O típico moinho dos campos da Holanda.



Um dos mais antigos moinhos de Zaandam.

(Fotos do arquivo de A NOITE)

SISTEMA SECRETO PARA A IDENTIFICAÇÃO DOS NAVIOS AMERICANOS

PROVIDENCIAS OFICIAIS PARA APRESSAR A CONCLUSÃO DAS OBRAS DO NOVO ABASTECIMENTO D'AGUA

RECHASSADO UM ATAQUE EM MASSA DA AVIAÇÃO ALEMÃ!

Pela primeira vez os aparelhos de bombardeio germanicos realizam uma profunda incursão aérea em territorio francês - Obrigados a recuar pelas baterias anti-aéreas e pelos aviões de caça - Voando entre as nuvens para escapar á perseguição

PARIS, 4 (Associated Press, agencia norte-americana) — Aviões franceses de combate derrotaram os pilotos aéreos alemães, fazendo os mesmos recuarem de um vôo em massa que realizavam sobre a planície alsaciana, perto de Colmar e Mulhouse. Os franceses realizaram uma caça renitente aos invasores, forçando-os a interromper sua tentativa. (Continúa na 3ª pagina).

Gás miraculoso!



O engenheiro Vital Gomes

O ozono e as suas propriedades maravilhosas: tira o mau cheiro, mas não destrói os perfumes — Ar das montanhas ao nível do mar — Agua esterilizada na guerra — Mais eficiente do que o ar condicionado — Fala á NOITE um técnico do gás, o engenheiro Vital Gomes

vel, por meio da electricidade. Um aparelho applicavel ao organismo humano e que lhe transmite vibrações electricas ao mesmo tempo que fornece ao doente ar ozonizado para a sua respiração. Sobre o extraordinário poder vitalizante do ozono, discorreu o illustre medico e militar brasileiro encarecendo a sua função profilática e restauradora.

Do mesmo tempo que o Dr. Candido Hollnrad Cavalcante divulgava a sua teoria, o Serviço de Fiscalização de Carnes do Distrito Federal, dirigido pelo Dr. Oswaldo Monteiro de Carvalho e Silva, abriu um curso de tecnica frigorifica onde era justamente focalizado o ozono, como tema principal. A lição vinha-nos de uma autoridade no assunto, o Dr. Vital Gomes. (CONTINUA NA 7ª PAGINA)

Festa no Dia do Armistício em plena guerra!

PARIS, 4 (Associated Press, agencia norte-americana) — Anuncia-se que o Dia do Armistício, a 11 do corrente, será, este ano, devotado á celebração da solidariedade anglo-francesa. Haverá venda de flores, pelas ruas, em benefício das famílias dos combatentes da presente guerra.

As negociações de Moscou

Durou uma hora a conferencia entre a delegação finlandesa e o governo sovietico

MOSCOW, 4 (Associated Press, Agencia Norte-Americana) A delegação finlandesa esteve em conferencia no Kremlin desde ás 18.00 até ás 19.00 horas com a presença de Stalin. De fontes bem informadas sabe-se que as negociações continuaram, mas não se pode prever se serão re-iniciadas hoje á noite.

Nos círculos diplomaticos acredita-se que as negociações hajam

chegado ao momento decisivo, para um acordo ou um abandono definitivo. Não ha comentários oficiais sobre as negociações. A imprensa sovietica cessou os ataques ao governo finlandez depois de o haver accusado, ontem, de desejar a guerra.

Ouçã, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Apoteose de sons

O concerto dos musicos do Municipal, sob o patrocínio da Sra. Henrique Dodsworth, para comemorar o 2º aniversario do Estado Novo — Serão inaugurados a "Sala dos Musicos" e os retratos do chefe do governo e do prefeito — Tiros com morteiros na grande apoteose



Membros da comissão promotora do concerto, quando mostravam á Sra. Henrique Dodsworth o programa elaborado

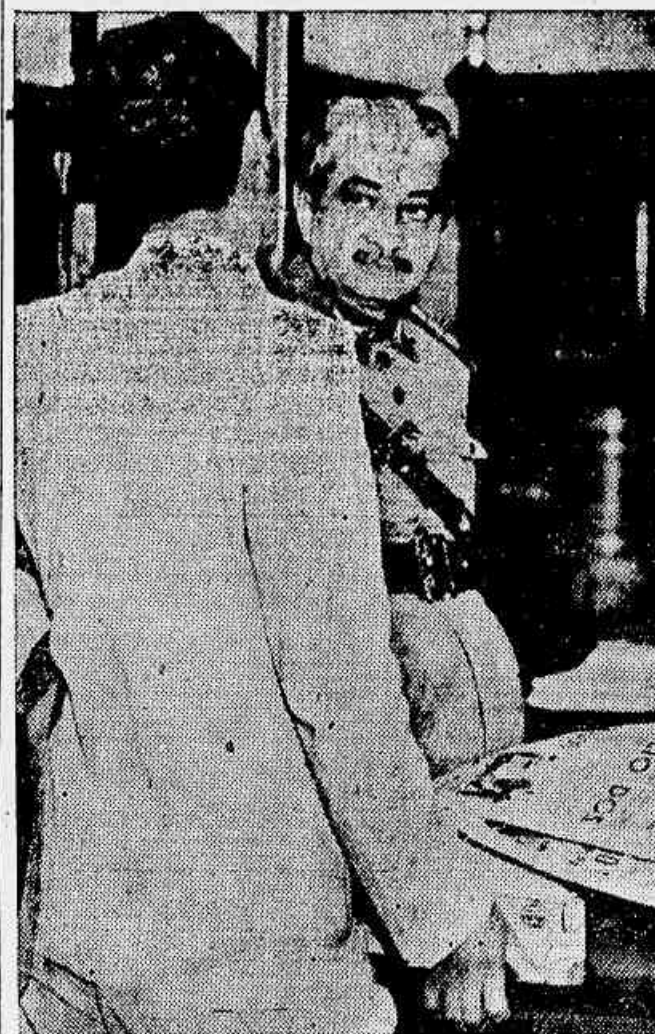
As zonas de combate

WASHINGTON, 4 (United Press, agencia norte-americana) — O presidente proclamou hoje, como zonas de combate, as seguintes: 1º) — Baía da Biscaya, exceto a costa norte, nas imediações da Espanha. 2º) — Todas as aguas em torno da Grã Bretanha, Irlanda e ilhas adjacentes, inclusive o Canal da Mancha. 3º) — Todo o Mar do Norte e ao longo da costa norueguesa até um ponto ao sul de Bergen. 4º) — Todo o Mar Baltico e aguas dependentes.

Mobilizados os soldados do fogo para combater a seca!

Os grandes serviços que o Corpo de Bombeiros está prestando á população carioca - Uma média de 18 pedidos por dia - Nada menos de dez mil litros de cada vez - Uma palestra com o comandante Aristarcho Pessoa

A NOITE DOMINICAL
ANO XXIX — Rio de Janeiro — N. 9.963
Domingo, 5 de Novembro de 1939



O coronel Aristarcho Pessoa quando falava á NOITE

Para apressar a conclusão das obras

Recebemos da Agencia Nacional a seguinte nota: "O ministro da Educação esteve ontem todo o dia com os seus esforços particularmente consagrados ao problema do abastecimento de agua do Distrito Federal.

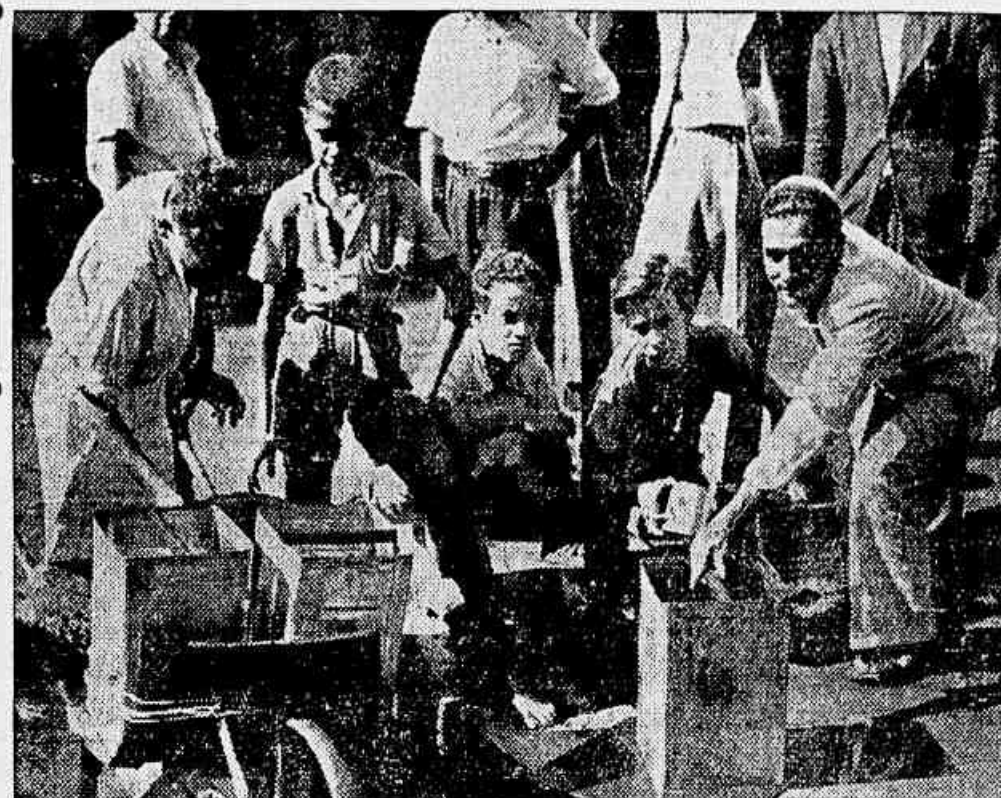
Novas e energicas providencias foram tomadas, perante a Adutora Ribeirão das Lages S. A. e perante outros órgãos da administração, para o fim de que as obras de adução se concluem dentro de poucas semanas.

Foi verificado, mais uma vez, que os trabalhos correm com absoluta normalidade e que em principio de dezembro estarão concluidas as obras.

Foram além disto tomadas junto ao Serviço de Aguas e Esgotos do Ministerio da Educação providencias tendentes a minorar os efeitos da falta d'agua no decurso do corrente mês de novembro".

O FLAMENGO VENCEU O FLUMINENSE POR 2x1

Dois goals de penalties — Sá o scorer — O rubro-negro dominado amplamente no segundo tempo (Texto na setima pagina)



Cena típica dos dias presentes: a luta por uma lata d'agua

A seca, cujos efeitos o carioca vem sentindo tão duramente, assumindo de dia para dia, proporções que se agravam com a estiagem enorme. Todos os recursos estão sendo mobilizados no sentido de minorar a angustiosa situação. Dentre as iniciativas tomadas com esse intuito, ha a salientar a co-opeção valiosa do Corpo de Bombeiros. Essa instituição, por um gesto espontaneo de seu comando, desde que a falta d'agua

começou a inquietar o povo, fazendo-o sofrer supplicios formidáveis, entrou a utilizar todos os recursos de que dispõe, adaptando-os á tarefa de distribuir o precioso liquido em estabelecimentos de ensino, hospitais e zonas residenciais.

Ja vai para algum tempo que este serviço foi iniciado com regularidade e a maneira pela qual sobe o numero de pedidos recebidos pelo comando do Corpo de

Bombeiros, diz bem da eficacia do auxilio que essa brava corporação vem prestando.

Mais de duzentas crianças e nem uma gota d'agua

Em rapida visita que fizemos ao Quartel Central, á praça da Republica, ali falando com o comandante do Corpo, coronel Aristarcho Pessoa, pudemos ter uma

(CONTINUA NA 3ª PAGINA)

COMO OS COLEGAIS DO PEDRO II RECEBERAM A REPUBLICA

Uma carta á NOITE e uma palestra em que se revivem episodios da Proclamação — O Club de São Cristóvão



Quando o Sr. Franço Ferreira falava á NOITE

Uma carta, impregnada de saudade veio trazer á NOITE, nitida e palpante, a vida do Club Republicano de São Cristóvão. Escreve-a o Sr. Ernesto da Franço Ferreira, que passou a infancia em meio de homens que lutavam pela implantação do regime republicano, no sobrado amarello do largo da Candelária.

Demos a palavra a quem viveu horas tão interessantes, no mais

acesso da propaganda republicana. O Club de São Cristóvão "Venho acompanhando com verdadeira devoção, os informes desse jornal, referentes á propaganda republicana. Nomes benemeritos têm sido recordados e veteranos da Republica, no derradeiro quartel da vida, são ouvidos nos historicos relatos dos

(CONTINUA NA 6ª PAGINA)

CONCURSO DA CASA

E MAIS 10.000 PREMIOS Oferta popular de A NOITE

TOBIAS VISTO POR CELSO VIEIRA

(De Heitor Montez, especial para A NOITE)

O Sr. Celso Vieira teve a bondade de editar em separado aquele estudo que apresentou à Academia Brasileira na sessão comemorativa do primeiro centenário de Tobias Barreto e que, no meio da tanta coisa que tem sido e continua sendo escrita a respeito de um dos mais discutidos intelectuais de nosso país, resta como um dos trabalhos mais seguros e conclusivos da bibliografia tobiânica. Sobre o Sr. Celso Vieira, conheço apenas uma síntese maravilhosa da vida e da obra do imortal sergipano, mostrando como em poucas palavras e poucas páginas pôde-se dizer o que é preciso, sem se sacrificar o assunto.

Entre Graciano, que considerava Tobias como "o maior homem do Brasil até hoje, não excedido nem igualado por nenhum outro", e Medeiros e Albuquerque, na sua "admiração muito pequenina" pelo autor de "Filosofia e Crítica", entre José Veríssimo, que parilhava quasi dos mesmos sentimentos de Medeiros, e Sílpio Romero, que foi o mais ardoroso e exultante defensor de Tobias, o Sr. Celso Vieira toma uma posição intermediária, sem motivos para pronunciar-se apaixonadamente, por amizade ou antipatia, limitando-se a apresentar aos seus leitores um perfil humano de Tobias.

Sob esse aspecto, o ensaio é de uma serenidade imperturbável. O Sr. Celso Vieira não toma nem quer tomar partido para decidir-se sobre o que a forma. Faz o público uma exposição, uma análise crítica, verdadeiramente imparcial, contendo fatos, citando episódios, evitando manifestar-se e deixando ao leitor a tarefa de tirar por si mesmo as consequências que lhes parecerem mais certas.

Com apreciação sincera, Celso Vieira não tem dúvida em proclamar que, como poeta, Tobias era inferior a Castro Alves e a Fagundes Varela. Como pensador, entretanto, como filósofo, como polemista, como orador, como homem de letras, o autor de "Ancheta" não vacila no julgamento de que Tobias foi, no terreno cultural de nosso país, um de seus "casos" mais sérios. Não obstante, Celso reconhece, também, que Tobias "foi o verdadeiro poeta do interior do Paraguri e a última flor do romantismo das espadas gloriosas de Caxias e Herval".

Mostrando como Tobias era tão profundo que teve a intuição do mundo de nossos dias e de muitos dos problemas que hoje nos preocupam, Celso Vieira o encerra no famoso concurso de 1882, em Recife. Tobias era, portanto, um homem de

Exposição de fotografia



"Natureza morta" — foto de Jorge de Castro

O Sr. Jorge de Castro inaugurou ontem no Palace Hotel uma exposição de fotografias. O jovem artista, que é um temperamento de artista com uma verdadeira virtuosidade técnica, apresentou uma galeria de retratos de escritores, artistas e outras personalidades conhecidas, e de flagrantes urbanos e rurais, curiosidades, etc., todos de um grande interesse tanto pela perfeição técnica quanto pela maneira pessoal por que o autor sabe fixar os seus motivos.

Na Escola Nacional de Música

Concerto de Música Folclórica Rioplatense. Como foi noticiado, realiza-se na próxima quarta-feira, 8 do corrente, na Escola Nacional de Música, um concerto de música folclórica, uruguaia e argentina, a cargo da soprano Josefina Hols.

7º recital de ex-alunos (Série de 1933)

A Escola Nacional de Música fará realizar na segunda-feira, 6 do corrente, às 21 horas, no salão "Leopoldo Miguel", o sétimo recital de ex-alunos (Série de 1933). A pianista Lúbia de Souza Brandão fará ouvir nesse concerto, no qual será executado interessante programa.

APOLICES DO ESTADO DE MINAS GERAIS PAGAMENTO DE JUROS

O Departamento da Fazenda de Minas Gerais, no Rio de Janeiro, avisa aos interessados que, a partir de amanhã, dia 6, os BANCOS COMERCIO E INDUSTRIA DE SÃO PAULO E COMERCIO E INDUSTRIA DE MINAS GERAIS iniciarão o pagamento do "coupon" n. 5, de juros de 9 %, vencido em 31 de outubro p. passado, das apolices da Série B, do Empréstimo Mineiro de Consolidação.

Rio de Janeiro, 5 de novembro de 1933.

"Joujoux e Balangandans" exibido no Guanabara

A Sra. Darcy Vargas aprovou o film, cuja exibição deverá ser iniciada ainda na quinzena corrente



Uma das cenas de "Joujoux e Balangandans"

Durante varias semanas os estudos da Cia. estiveram em grande atividade para a filmagem de "Joujoux e Balangandans". Foram dias intensos de esforços e dedicação dos elementos — técnicos, artistas, encenadores, etc. — que participaram, dirigiram, auxiliaram a adaptação, a tela, da magnífica "fêrie" que, apresentada, no Municipal, constituiram êxito memorável.

Essa filmagem está agora concluída. E "Joujoux e Balangandans" foi ontem submetida à supervisão da Sra. Darcy Vargas. Para tal, o Sr. Amadeu Castellani, que produziu a película, fez a passar, no Palácio Guanabara, em sessão especial a que assistiram a Sra. Darcy Vargas, a Sra. Alzira Vargas do Amaral Peixoto, Jandira Vargas da Costa Gama, senhoras e senhoritas que representam no film

elementos pertencentes à comissão a que esteve a cargo a organização da grandiosa "fêrie", ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

citando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

"Joujoux e Balangandans" deverá ser apresentado ao público, ainda esta quinzena, simultaneamente em cinemas do Rio, São Paulo e Minas.

Fina a projeção, a Sra. Darcy Vargas aprovou o film, felicitando os artistas e produtores.

PARA O CONGRESSO DOS INTERVENTORES

Chegou o interventor Nereu Ramos

Chegou ontem ao Rio o Sr. Nereu Ramos, interventor em Santa Catarina, que vem tomar parte no Congresso dos Interventores, a reunir-se nesta capital. O Sr. Nereu Ramos teve desembarque concorrido.

Chegou também o interventor Eronides de Carvalho

Chegou, ontem, ao Rio, pelo avião da Panair, o Sr. Eronides de Carvalho, interventor em Santa Catarina, que vem tomar parte no Congresso dos Interventores, a reunir-se nesta capital. O Sr. Eronides de Carvalho, no Palace Hotel, onde está hospedado, está recebendo grande numero de visitas.

Partirá hoje o interventor Julio Muller

CUIABÁ, 4 (Agência Nacional, Brasil) — Com destino ao Rio de Janeiro, seguirá amanhã, por via aérea, em companhia de sua esposa, o interventor Julio Muller, que participará da reunião dos interventores federais.

A NATUREZA, em reportagens inéditas, de cenas na selva e expedições às regiões inexploradas do mundo, com seus perigos, seus bichos e curiosidades, é revelada em "VAMOS LER", a revista dos jovens.

TROCA DE MAPAS DO GRANDE CONCURSO DE "A NOITE"

SERVIÇO ORGANIZADO NA CAPITAL E NO INTERIOR

Realiza-se, conforme tem sido noticiado, a troca de mapas pelos talões numerados, que concorrerão ao sorteio do grande concurso popular de A NOITE, pelo qual serão distribuídos entre os concorrentes uma linda viagem na Tijuca, terrenos também na Tijuca, na ilha do Governador e no Saco de São Francisco, além de 5.000 prêmios de consolação.

Para essa troca, os interessados encontrarão no saguão do Edifício de A NOITE, em Agência, a avenida Rio Branco, 122 (Casa Arthur Napoleão), um serviço organizado.

TROCA DE MAPAS NO INTERIOR

Visando facilitar na medida do possível, aos concorrentes, a troca de mapas por talões numerados, A NOITE mantém o mesmo serviço pelas suas representações em: NITERÓI, rua Coronel Gomes Machado n. 3; JUIZ DE FORA, Av. Rio Branco, esquina da rua Halfeld; BELO HORIZONTE, avenida Afonso Pena 1138, loja; SÃO PAULO, praça da Patriarca número 26 1.º andar; CAMPOS, avenida 7 de Setembro, 167; PETROPOLIS, avenida 15 de Novembro, 778.

FRANCISCO GOMES DA SILVA, O CHALÇA

Certas figuras brasileiras têm passado à posteridade deformadas, irreais, falsas, através de uma tradição mítica que se cria, sem se saber como, com o deslizar do tempo.

Olha-se, às vezes, para uma determinada personalidade e dela se tira apenas um aspecto, um conceito, um hábito, um defeito, ou uma virtude (o que é mais raro), e sobre essa particularidade focaliza-se, o conjunto do homem. Não se vai do detalhe para o "todo", mas do "todo" para o detalhe.

Dal merecerem inúmeras figuras, que passaram à história, um aspecto de reajustamento, o qual só é possível fazer — é claro — pesquisando, procurando, mexendo, revirando alfarrabos e documentos velhos, esquecidos das pessoas e até mesmo das coisas.

Isso realmente é muito trabalho e por isso é mais como repórter o que "já ficou estabelecido", o que a tradição já consagrou. Mas, a tradição nasce às vezes da perdição, ou da mentira dos homens. A voz do povo não é absolutamente a voz de Deus. Deus fala mais alto.

Mas, eu não quero me afastar do objetivo desse pequeno artigo. Quero então dizer que, felizmente, (e talvez pela própria força deste século de angústia e de inquietação) já se procura com maior insistência a verdade e já não se vai tanto atrás do que os outros dizem.

Assim, têm aparecido ultimamente alguns trabalhos valorizados pela honestidade de seus autores, os quais procuram colocar os homens do passado no seu devido lugar.

Dentro desses surge agora um valiosíssimo documento para a nossa história e que desmente a tradicional figura do Chalça, sempre olhada através da anedota e do ridículo.

Entretanto, Chalça escreveu as suas memórias. Escreveu-as em 1831. Nelas expôs acontecimentos importantíssimos da nossa formação política e emitiu conceitos curtos e precisos.

Foi testemunha visual da nossa independência e acompanhou de perto todas as atitudes do imperador. Seu livro é toda uma síntese do primeiro reinado e um desafio de uma época que se sentiu injustiçada pelos próprios amigos (isto é um ponto de vista do Chalça).

Pois bem. Esse alto documento dormiu na Biblioteca mais de 100 anos, apesar de se falar todos os dias nas chalças do Chalça e no movimento histórico de 1822.

Mas, se quisermos reabilitar o grande confidente de Pedro I, nada seria mais fácil do que ler as memórias que ele deixou. Ele Chalça.

Não porque Francisco Gomes da Silva pretenda se reabilitar, mas porque a reabilitação está, no livro, já feita, deixando, de uma maneira formal, a sua única virtude: fazer graças para o seu Amado Amo...

Nunca é tarde entretanto para se reajustar verdades e o momento é mais do que propício para isto. Porque estamos num instante de renovação de construção, de re-organização da nacionalidade. E nenhuma hora é tão oportuna como esta para mostrar ao Brasil a sua verdadeira história, tão deturpada, tão menosprezada por muita gente que dela fazia bons pratos de sobremesa.

Esse tempo passou. Precisamos acabar com as "platinhas".

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande do público ouviu brasileiro em torno desse acontecimento, pois que foi amplamente anunciado, o programa de Barbosa Junior, de proporcionar aos seus fãs encanadoras surpresas, acentuando a circunstância de marcar definitivamente a volta do querido e popular artista ao "broadcasting" brasileiro, pelo microfone de uma das nossas mais credenciadas emissoras.

Uma informação que agrada sobremaneira os "fans" de PIRE-8 é que no programa de estreia de Barbosa Junior, tomará parte, quase todo o "cast" daquela emissora, destacando-se dentre eles, Celso Guimarães, Almirante, Silvino Netto, Lamartine Balo, Irmao Tapajós, Rose Lee, Regional de Dante Santos, Emilinha Borbo, Zezé Fonseca, Saint Clair Lopes, Aurélio Andrade e outros.

Tenha o seu receptor ligado para a onda de 980 quilociclos e ouça das 20 às 23 horas, o movimentadíssimo e surpreendente programa de estreia de Barbosa Junior, artista exclusivo da Sociedade Radio Nacional.

Hoje, finalmente, Barbosa Junior, integrado no "cast" de PIRE-8 como seu artista exclusivo, lançará pelo microfone da popular emissora o seu esperado programa de estreia.

grande

Cronica da cidade

O Rio começa a entrar na mais interessante de suas estações musicais: o prelúdio do Carnaval. Enquanto a "Tampinha" marca primavera, os nossos compositores e músicos preparam o verão barulhento e alegre, onde a cidade se transforma num delicioso inferno de serpentina e "confeitos". Acabaram-se os domingos ruidosos da Penha e o carnaval já começa a pensar seriamente nos próximos programas musicais com que distrairá o seu espírito nos meses anteriores da festa. De todos os tempos, onde se falou em promessas e programas, passamos de marchinhas novas, encarecidas de animar os foliões, enchendo todos os recantos do Rio com o barulho dos seus estridentes e com o ruído nervoso de seus compassos.

E os romelões da Penha também já guardaram as suas roupas ingenuas dos lindos domingos de Outubro. Neste momento já há muito "pietrol" e muito "arlequim", fôra dos vestidos baús, checando a natalina, abandonando pelas ruas destruidoras. Muita contusão já está trabalhando na remodelação de um "publão" ou na transformação de um "indio" em "diabo" — milagre só conseguido no Rio, nos meses febris que precedem o Carnaval. As meninas já fazem projetos e os rapazes começam a organizar grupos, de onde saem namoros e aborrecimentos... É a música dos compositores cariocas, cheia de ritmo e originalidade, é o "back-ground" desse instante gostoso da vida carioca, quando o Rio começa a se sentir dominado pelo microbio de Moço, como um homem que se coça, consequência do passeio de uma pulga...

Novembro é a mês-apertado do ano próximo. Despedida de 1939 e instigação do que será 1940. Ou melhor do que será o Carnaval de 1940. Porque ele é tudo na vida do carioca. É o seu destino, é a sua finalidade máxima. E quando ele falha, tudo está perdido. No dia 31 de Dezembro, passando em revista o ano que passou, o cidadão boêmio desta cidade encantadora dirá:

— O ano foi bom. Mas podia ter sido melhor: o Carnaval não prestou!

JORGE MAIA

MELHORE O BANHO COM **Vale-Ouro** SABONETE QUE DOURA A VIDA

O 4º aniversário da Radio Sociedade Fluminense

Inauguradas, com a presença do interventor Alfredo Neves, as novas instalações daquela emissora



A Radio Sociedade Fluminense, completando o seu 4º aniversário inaugurou ontem, festivamente, as suas novas instalações, com um programa especialmente organizado em homenagem à imprensa. O ato solene da cerimônia foi presidido pelo interventor Alfredo Neves, que, ocupando o microfone, enalteceu a atuação da importante emissora como fator dos mais preponderantes para a mais ampla divulgação das riquezas e do progresso do visinho Estado.

Antes do interventor falou ao microfone o Dr. Mario Alves, presidente da Associação de Imprensa do Estado do Rio e também da emissora aniversariante, cujas palavras, como as do interventor Alfredo Neves, foram entusiasticamente aplaudidas pelos presentes.

Os dois irmãos Arruda, residentes no Morro do Salgueiro, são entusiastas da Rádio. Por dá cá aquela palha, dá lá aquela palha, esbarra, esbarra, empurram-se ambos como vendedores de sorvete. E agora, com o início do verão, vêem aumentada a sua renda, o que determina, também, para ambos, um quase permanente estado de embriaguez.

Chamam-se Sebastião e José de Arruda e residem na rua do Encanamento s/n, no morro do Salgueiro. O primeiro, que tem 30 anos e é solteiro, atende pelo vulgo de "Pinguim". José, que é casado com a "Tampinha", reside na Avenida dos Trilhos s/n.

Na noite de ontem, encontraram-se ambos na rua General Lacerda, defronte do n.º 95, onde está instalado o boquim conhecido por "café do 'seu' Lopes". Estavam ambos bebendo e discutindo.

A certa altura "Pinguim" fez menção de agredir José, que, mais rápido, saltou para trás e empunhando um revólver, alvejou o irmão. Espocaram meia dúzia de tiros. "Pinguim" vacilou por mo-

mentos e perdendo o equilíbrio veio ao solo, lavado em sangue.

O comissário André Ferreira, de dia a Delegacia do 17.º Distrito Policial, foi instaurar inquérito a respeito do fato.

A vítima, com três ferimentos penetrantes produzidos por bala no abdômen, foi internada em estado grave no Hospital do Pronto Socorro.

Foi socorrida no posto de Assistência do Meyer e em seguida removida para o Hospital Carlos Chagas, onde se encontra internada em estado grave.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

Uma das passagens mais interessantes do concerto será, incontestavelmente, a "ouverture" de Tchikowsky, quando, então, serão ouvidos tiros com morteiros, para dar a verdadeira impressão da maravilhosa obra de genial compositor. No momento da alvorada, descorrerá-se a, nos olhos dos espectadores, o Pão de Açúcar, ao mesmo tempo que os instrumentos entrarão a tocar e os morteiros a tocar.

A guerra na Europa

SISTEMA SECRETO DE IDENTIFICAÇÃO

WASHINGTON, 4 (United Press, agência norte-americana) — O senador Pittman declarou que o governo inaugurará, brevemente, um sistema secreto para assinalar todos os barcos mercantes estadunidenses que entrem nas zonas de perigo europeias e que, igualmente, abandonem o costume de pintar grandes bandeiras norte-americanas nos costados dos navios.

Um avião teria afundado um submarino

LONDRES, 4 (Havas) — Hoje quando os ministros dos Domínios visitavam os quartéis gerais das defesas aéreas costeiras, foi recebida uma mensagem procedente dos mares setentrionais de um avião de patrulha anunciando o aparecimento de um submarino. O piloto, autor do despacho, declarava mais tarde: "Ataquei o submarino e creio que o atingi". Logo depois outra mensagem dizia: "Uma bomba explodiu, ao que parece, justamente sobre o casco do submarino. Perdido o rastro do submarino".

Outra mensagem de um avião assinalava a presença de um submarino no Atlântico. O piloto pedia a presença de um destróier para atacar essa unidade.

Afundou um navio dinamarquês

LONDRES, 4 (Associated Press, agência norte-americana) — Notícia-se que afundou em consequência de explosões o navio dinamarquês "Canadá". Quinze sobreviventes foram desembarcados num porto da costa nordeste da Inglaterra. Três membros da tripulação do navio afundado acham-se desaparecidos. O comandante do "Canadá" informou que seu navio sofreu o acidente quando estava em alto mar e que cinco rebocadores tentaram salvá-lo, gastando com isto toda a noite.

Ouçã, hoje, a Soc. Radio Nacional

Rechassado um ataque em massa da aviação alemã!

(CONTINUAÇÃO DA 1ª PAGINA)

Contam os despachos a respeito, que doze aviões alemães voaram sobre as linhas de Forbach e se dirigiram para a França, em formação de combate, na altura do setor sul da Frente Ocidental. Não dão os despachos militares detalhes mas declaram que, no combate, a maioria dos aparelhos germanicos foram repellidos dos ares franceses e obrigados a atravessar o Reno, em fuga. Vários dos aparelhos alemães tomaram altura, para evitar o combate, e desapareceram nas montanhas dos Vosges. Acredita-se que foram forçados a viajar entre as nuvens até poderem voltar às suas bases.

Informando sobre a ação, os mesmos despachos relatam que o avanço dos aviões germanicos para dentro do território francês foi feito sob pesadíssimo fogo das baterias anti-aéreas da França. Procuraram eles, depois de manobrar sobre Forbach, Colmar, Mulhouse e Icop, dirigir-se para a região da Borgonha cerca de Dijon. Seus objetivos finais, todavia, não foram descobertos, não se tendo revelado oficialmente se no trajeto eles atacaram algum ponto das referidas cidades.

Dois paraquedistas alemães desceram numa área florestal perto de Nancy e desapareceram. No momento, as autoridades francesas não se acham em situação de declarar se a esquadilha alemã tinha intuído de ataque ou se estava apenas procurando fazer reconhecimento.

Do mesmo tempo, noticiase que aviadores franceses fizeram, com pleno êxito, vôos de reconhecimento sobre a região renana da Alemanha, sem que qualquer dos aparelhos tivesse se perdido. Todos os vôos de hoje foram confiados a aparelhos de reconhecimento, permanecendo os aviões de bombardeio nos seus hangares. No tocante ao resto das operações, noticiase que os canhões alemães atiraram numerosas granadas contra a cidade de Forbach, mas que os estragos não foram de importância. De outro lado, as atividades das patrulhas, de lado a lado, continuam mas apenas em ações isoladas, que não conseguem alterar em coisa nenhuma a situação das linhas no início deste terceiro mês de operação militar.

O ataque dos alemães contra Forbach, assinalam os despachos

vizava reduzir as defesas francesas nas alturas que dominam Sarrebruck. Os canhões germanicos e suas patrulhas fizeram uma operação em três direções contra o setor, partindo seus ataques do norte. Bombas ocasionais caíram no interior da cidade de Forbach, que, como se sabe, é sede de uma sub-prefeitura do Departamento de Mosela. Ao oeste, a artilharia inimiga fez ataques esporádicos contra as posições francesas. O comunicado da noite referiu que "a atividade dessas patrulhas entre os rios Mosela e Sarre foi a única atividade durante o "quieto dia de hoje no front".

A incursão dos aviões germanicos sobre território francês

PARIS, 4 (United Press, agência norte-americana) — A Alemanha iniciou hoje a primeira série de suas profundas incursões aéreas em território francês e continuou o bombardeio sistemático e destruidor na Lorena e nos Vosges. Nas últimas 48 horas o fogo alemão foi mais intenso que nos dois meses anteriores. O forte bombardeio de hoje se concentrou na zona de 16 quilômetros.

Em épocas anteriores, a aviação alemã usou a realização de "raids" em pontos situados a grande distância da linha de fronteira, sobre território francês, ainda que os aviadores aliados tenham chegado a mais de 160 quilômetros por detrás das linhas adversárias.

Durante o dia de hoje se avistaram aparelhos de reconhecimento alemães na região central da França, sobre o vale do Reno. Informa-se que foram notados outros aparelhos alemães em Macon, ao sul da Alsácia, o que indica a presença de várias esquadilhas. Nenhum foi derrubado.

A artilharia se mostrou praticamente ativa no triângulo do Sarre formado pelas cidades de Sarrebruck, Sarreguemines e Forbach. Os franceses retem, desde há alguns meses, as posições elevadas de onde predominam Sarrebruck mas não dispararam um só projétil contra essa cidade industrial.

Se bem que os alemães se absteram, em geral, de disparar, até o momento atual, sobre as povoações francesas da fronteira, que foram evacuadas, os canhões de grande calibre vêm atirando, desde terça-feira, a cidade de Forbach. As vezes durante horas seguidas, dia e noite, mas as danos ocasionais não são graves. As tropas francesas permanecem em suas respectivas casamatas quando a artilharia pesada alemã entra em ação.

Forbach e Sarrebruck têm igual importância estratégica. São vizinhas e cada uma está a 3 e meio quilômetros da fronteira. Para os observadores, torna-se evidente, cada vez mais, que o bombardeio contra Forbach é devido, diretamente, ao abandono que fizeram os franceses de suas posições no bosque de Warndt, pois os canhões que pressionam a cidade estão assestados, todos, nessa floresta, onde são protegidos pelas árvores, e coberto de um possível bombardeio aéreo. Os franceses revidam energeticamente com o fogo de suas baterias pesadas, mas limitam os seus objetivos às estradas e ferrovias do vale, evitando bombardear Sarrebruck.

De acordo com as informações do serviço secreto da linha de frente, os alemães levaram um maior número de peças de artilharia ao vale do Sarre, especialmente pelo setor do triângulo das operações entre Sarrebruck e Sarreguemines, na margem oriental do Sarre, entre Bismarck, Biesman e Belders.

A artilharia alemã esteve também muito ativa no oeste de Sarreguemines e certos observadores vêm nisso um primeiro início da ofensiva alemã nesse setor.

Hitler teria ordenado vigoroso ataque aéreo contra a França!

PARIS, 4 (United Press, agência norte-americana) — Constatou hoje que o chanceler Hitler ordenou que sua força aérea ataque vigorosamente a França e que a artilharia do exército alemão intensifique os seus bombardeios.

As ordens do Fuhrer são atribuídas ao fato de, durante os dois últimos meses, não ter conseguido convencer a nação francesa de que nada tem contra ela.

CIGARROS LORD CLUB

Valiosos brindes dentro das carteiras, grandes prêmios em sorteios e 200 brindes no concurso da Sociedade de Radio Nacional, enviando apenas 3 coupons, em um envelope à Sociedade Radio Nacional.

Mobilizados os soldados do fogo para combater a seca!

(CONTINUAÇÃO DA 1ª PAGINA) Tudo pronto, saltam os homens à boleia, ronca o motor posando e o carro sai celer do quartel. — Vá — dizem — o comandante Aristarcho. Essa pipa vai para a rua Valparaíso, de onde nos foi solicitada água. Atendamos, dentro das nossas possibilidades, com a maior presteza. De tal sorte se vai desenvolvendo esse serviço que, para justificar o gasto de gasolina dos transportes da água, fite que constassem em boletim intermédio das saídas, com os respectivos destinos. Uma visita que os senhores passem nessas horas e poderão avaliar o número de socorros desta natureza que estamos fazendo.

Uma média de dezoito saídas por dia — Por manobras feitas por nós, — prossegue o nosso entrevistado — conseguimos obter uma ligação de certa maneira suficiente para esse abastecimento de urgência. Com as nossas bombas, fazemos com que a água, em sua força de salgar certos lugares, alcance caixas até então inacessíveis. Vejamos os boletins. Por eles poderemos constatar a diversidade, muitas vezes a distâncias enormes, dos lugares a que atendemos. Nelas ressaltam educadamente, como por exemplo o Colégio Militar, jardins da infância municipais, hospitais, como a Cruz Vermelha, Associação dos Cegos, Hospital dos Lazaretos, repartições públicas, tais como os Correios e Telégrafos, etc. Note-se que para a maioria desses lugares, não era, absolutamente, possível superior a dez mil litros de água. No Colégio Militar, por exemplo, de uma vez foram 22.000 litros. E assim por diante. Uma estatística rápida, tomemos esses dez últimos dias, digamos, vejamos, não era, absolutamente, possível, ou seja uma média de 13 pedidos por dia.

Apesar da hora tardia e da tarde de sábado, quando geralmente, na maioria dos ramos de atividade são suspensos os trabalhos mais cedo, eram inúmeros os afazeres do comandante Aristarcho. Não quisemos interrompê-lo por mais tempo. Despedimo-nos.

Além da população, — concluiu o coronel Aristarcho, — por intermédio de A NOITE, um pequeno relatório do que faz o Corpo de Bombeiros no afã de ser, sempre, e de fato, um organismo de utilidade pública.

Inúmeros pedidos — Trabalhando até alta madrugada

O caso do Orfanato Santo Adolfo, — prossegue o coronel Aristarcho, — não era, absolutamente, possível superior a dez mil litros de água. No Colégio Militar, por exemplo, de uma vez foram 22.000 litros. E assim por diante. Uma estatística rápida, tomemos esses dez últimos dias, digamos, vejamos, não era, absolutamente, possível, ou seja uma média de 13 pedidos por dia.

Apesar da hora tardia e da tarde de sábado, quando geralmente, na maioria dos ramos de atividade são suspensos os trabalhos mais cedo, eram inúmeros os afazeres do comandante Aristarcho. Não quisemos interrompê-lo por mais tempo. Despedimo-nos.

Além da população, — concluiu o coronel Aristarcho, — por intermédio de A NOITE, um pequeno relatório do que faz o Corpo de Bombeiros no afã de ser, sempre, e de fato, um organismo de utilidade pública.

Inúmeros pedidos — Trabalhando até alta madrugada

O caso do Orfanato Santo Adolfo, — prossegue o coronel Aristarcho, — não era, absolutamente, possível superior a dez mil litros de água. No Colégio Militar, por exemplo, de uma vez foram 22.000 litros. E assim por diante. Uma estatística rápida, tomemos esses dez últimos dias, digamos, vejamos, não era, absolutamente, possível, ou seja uma média de 13 pedidos por dia.

Apesar da hora tardia e da tarde de sábado, quando geralmente, na maioria dos ramos de atividade são suspensos os trabalhos mais cedo, eram inúmeros os afazeres do comandante Aristarcho. Não quisemos interrompê-lo por mais tempo. Despedimo-nos.

Além da população, — concluiu o coronel Aristarcho, — por intermédio de A NOITE, um pequeno relatório do que faz o Corpo de Bombeiros no afã de ser, sempre, e de fato, um organismo de utilidade pública.

Inúmeros pedidos — Trabalhando até alta madrugada

O caso do Orfanato Santo Adolfo, — prossegue o coronel Aristarcho, — não era, absolutamente, possível superior a dez mil litros de água. No Colégio Militar, por exemplo, de uma vez foram 22.000 litros. E assim por diante. Uma estatística rápida, tomemos esses dez últimos dias, digamos, vejamos, não era, absolutamente, possível, ou seja uma média de 13 pedidos por dia.

Apesar da hora tardia e da tarde de sábado, quando geralmente, na maioria dos ramos de atividade são suspensos os trabalhos mais cedo, eram inúmeros os afazeres do comandante Aristarcho. Não quisemos interrompê-lo por mais tempo. Despedimo-nos.

Além da população, — concluiu o coronel Aristarcho, — por intermédio de A NOITE, um pequeno relatório do que faz o Corpo de Bombeiros no afã de ser, sempre, e de fato, um organismo de utilidade pública.

Inúmeros pedidos — Trabalhando até alta madrugada

AS NEGOCIAÇÕES RUSSO-FINLANDESAS

Convocado para hoje o Gabinete Finlandês

HELSINGFORS, 4 (Associated Press, agência norte-americana) — O gabinete finlandês está convocado a reunir-se amanhã, para examinar o relatório enviado pela delegação que se acha em Moscou, negociando com Stalin e Molotov sobre as exigências que o Soviet fez à Finlândia.

Apoteose de sons

(CONTINUAÇÃO DA 1ª PAGINA)

municipal, para concertarem planos sobre o concerto da noite de 22 do corrente, data escolhida pela comissão para a comemoração do 2º aniversário do Estado Novo. Contando com a valiosa cooperação da Sra. Henrique Dodswoorth que é a patrocinadora do concerto sinfônico, os músicos do Teatro Municipal vão, assim, prestar significativa homenagem ao Estado Novo e ao presidente Getúlio Vargas.

Na reunião que se verificou ontem, a comissão, que era composta dos Srs. Antônio Alvaro Marli, A. Martinez Grão, José Theodoro Meireles, Salvador Piersanti e Ramiro Blos professores da orquestra do Municipal ficou estabelecido o programa seguinte: Villa-Lobos — "Guerra" — (Poema sinfônico); Francisco Braga — "Paz" — (Poema sinfônico).

A segunda parte começará com a apoteose de Tchikowsky, 1.812 regida pelo maestro Henrique Spedini. Em seguida, será ouvida "Escrava", alvorada de Carlos Gomes. A primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a effigie do presidente da República, alvoroçada de Carlos Gomes, a primeira parte do programa será regida pelo maestro Villa-Lobos, contando ainda com a colaboração do orfeão dos professores do Municipal. Parte que terá grande relevo no programa será, sem dúvida, a da apresentação do retrato do presidente Getúlio Vargas, ao centro de uma bandeira nacional que "tomará toda a extensão do palco. Inclindo sobre a eff

Novos agrônomos de Viçosa

O Sr. Adhemar de Barros será o paraninfo



Os estudantes de Viçosa no SAO PAULO, 3 (Da Sucursal de A NOITE) — A totalidade dos alunos que este ano concluíram o curso na Escola Superior de Agronomia de Viçosa, no Estado de Minas Gerais, acompanhados dos professores João Quintilliano de Avelar Marques, José Rezende Montenegro e Gostinho Guimarães, estiveram no Palácio dos Campos Eliseos, em São Paulo, para a inauguração da Escola Superior de Agronomia de Viçosa, no Estado de Minas Gerais, em 1939.

CONVEM-LHE EXAMINAR AGORA OS NOVOS SORTIMENTOS EM EXPOSIÇÃO NA A' PAULICE'A

que apresenta um mundo de Novidades em SEDAS das mais modernas, TECIDOS FINOS, de alta moda para a estação, ROUPAS BRANCAS, de todas as qualidades e ARTIGOS DE CAMA E MESA, tudo marcado a PREÇOS MINIMOS

LARGO S. FRANCISCO, 2
«A' PAULICE'A»

AS NOSSAS GLÓRIAS NO MAR

A elaboração oficial da História Naval Brasileira — Revivendo as glórias da Marinha no passado — O segundo volume de subsídios para a História Marítima do Brasil

A nossa Marinha de Guerra está elaborando o texto oficial de sua História Militar. O almirante Henrique A. Guilhem, com uma perfeita visão dos problemas que interessam à sua classe, vem encorajando, pessoalmente, o estudo da História Naval Brasileira, quer prestigiando as iniciativas particulares, dignas de apreço, quer providenciando, como o fez, para que seja realizada, o mais breve possível, a publicação do texto definitivo. Para tanto, criou S. Guilhem, cerca de um ano e meio no Estado-Maior da Armada, a Divisão de História Marítima do Brasil, integrando-a com elementos de reconhecida capacidade e pondo à sua frente, uma figura de relevo nas letras históricas do país, o capitão de fragata, Dido Iramit Affonso da Costa.

Na Biblioteca da Marinha — uma das mais ricas do país — instalou o novo órgão os seus serviços que compreendem ainda a direção da Biblioteca e a publicação da "Revista Marítima Brasileira".

Dos trabalhos realizados pela Divisão de História Marítima, fazem as suas publicações. Com o intervalo de alguns meses, da publicação do 1º volume, vem a lume o 2º volume de "Subsídios para a História Marítima do Brasil", vado nos mesmos moldes do anterior, e cuja brochura recomenda, sobretudo, as oficinas da Imprensa Nacional, onde foi confeccionada.

Encerra essa obra, 506 páginas de assuntos históricos, variados, tratados com erudição e riqueza de documentação. A matéria é selecionada e os assuntos bem desenvolvidos. A publicação do 2º volume de "Subsídios para a História Marítima do Brasil", oferece sem dúvida, uma valiosa contribuição para a elaboração definitiva de nossa História Naval.

Depois de algumas páginas de "Introdução" e uma "Crônica", onde estão registrados, em ordem cronológica, os resumos de todos os fatos importantes, ocorridos em quadrimétrico, e que interessam à Nação e à Marinha, seguem-se dez capítulos, subdivididos por nomes consagrados na marinha: almirante Alexandre de Gusmão, Dr. Luiz da Câmara Cascudo e comandantes Lucas Botelho, Matias Costa, Dido Costa, Sebastião de Souza (Gastão Penval) e Miguel Magaldi.

Ha, nesses capítulos, leitura que a todos interessa: narrativas que instruem; páginas de exaltação patriótica que encantam e emocionam.

São muito interessantes os trabalhos dos comandantes Magaldi e Matias Costa, respectivamente, sobre "A Escola Naval em Villegagnon" e "Histórico da Escola de Guerra Naval do Brasil".

Lucas Botelho subverte dois trabalhos: "Corpo de Marinheiros Nacionais" — história do tendeiro Corpo de Imperiais Marinheiros, desde a campanha das



TAQUARA, Rio Grande do Sul, outubro (Serviço especial de A NOITE) — Aspecto do chá de despedida, oferecido no Club Comercial, por um grupo de senhoras da melhor sociedade taquarense, amigas e admiradoras da Exma. Sra. D. Julieta Pavia Martins, por motivo de sua mudança de residência para a cidade de São Gabriel, para onde foi transferido seu esposo, Sr. Pedro Pavia Martins, gerente da Filial do Banco da Província do Rio Grande do Sul. Embora de invejáveis predições, tendo a um trato avel e de encantadora simplicidade, deixa esta cidade extenso círculo de relações e sinceras amizades.

Dia da Cultura

Uma conferência do Sr. Lemos Brito sobre Ruy Barbosa

Em cumprimento ao que ficou resolvido no último Congresso de Homens de Letras realizado em Cuba, a Federação das Academias, escolheu no Brasil o dia 5 de novembro, data do nascimento de Ruy Barbosa, para comemoração do "Dia da Cultura". Assim, a Federação das Academias, na sessão de amanhã fará em sua sede a exposição de uma placa comemorativa da data e no domingo uma sessão solene na Casa de Ruy Barbosa, presidida pelo ministro da Educação.

Calando o "Dia da Cultura" no domingo, a Academia Carioca de Letras, realizará na próxima terça-feira às 17 horas no Salão de Arte, uma conferência sobre Ruy Barbosa, falando o professor Lemos Brito.

A sessão será pública.

VESTIDOS — 758

V. Ex. já viu os vestidos para moças ou senhoras em finíssimo voilê fundo escuro, bela fantasia, que A' NOBREZA, Uruguaiana, 93, está vendendo a 7887. Então venha ver sem compromisso, porque só o feito vale muito mais!

Alceu fogo às vestes da esposa enquanto ela dormia

S. PAULO, 4 (Serviço especial de A NOITE) — A polícia desta cidade está à procura de Arnanio Fernandez, autor de uma tentativa de morte contra sua esposa Mariana Bernardo Ferreira. O qual, xoriado, teve lugar, na residência do casal, à rua Carlos Gomes n. 668, em Santa Amaro, Arnanio, aproveitando-se de um instante em que sua mulher dormia no sofá da sala de visitas, atirou-lhe gasolina, azeite de fogo às suas vestes. A vítima acordou aos gritos, pondo-se em louca corrida. Os filhos acudiram, levando-a para a Santa Casa enquanto Arnanio, aproveitando-se da confusão estabelecida, punha-se em fuga.

DE SEDA 140\$

Ricas guarnições de pura seda para quarto de casal, com 8 peças, com lindas pinturas a óleo, tudo por 140\$000.

Sómente durante este mês, na A' NOBREZA, Uruguaiana, 93, a casa preferida pelas noivas de muito gosto.

Sta. CATARINA

Momentos de profunda emoção

O que motivou o impressionante desastre

FLORIANÓPOLIS, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Mais um desastre de automóvel, de gravíssimas proporções, se registrou nesta capital. O caminhão 218, pertencente a Joaquim Luiz Santos, residente em Paulo Lopes, fazia sua viagem costumeira a esta cidade, transportando importante carga de farinha. Seu motorista, João Joaquim dos Santos, filho do proprietário, do veículo, deixou-o nas proximidades do antigo armazém da firma Filomeno & Cia., nos fundos do Mercado Público.

Rubens Silva, garoto endiabrado, resolveu dar umas voltas, pelo que, tomando o volante, pôs o carro em movimento. Alis é costume antigo do menino, de dar dessa forma já tendo, ha tempos, por essa razão provocado um desastre em frente à Capitania dos Portos. Rubens, que não é chafuete, sem autorização do responsável pelo carro, saiu em louca velocidade na direção do Mercado, onde aquela hora se reuniam em grupos vários, vendedores de legumes, que ali realizam seus negócios. Rubens, sem medir as consequências da velocidade, fez o caminhão escapar, porém, três pessoas são atingidas, em cheio, ficando gravemente feridas. As vítimas são João Alexandre, vulgo "João-sem-Medo",

Por fim estampa Gastão Penval um longo e primoroso capítulo sobre "Adolfo Caminha e sua obra".

— Julgamos — até mais completo sobre o festejado autor da "Normalista".

Gastão Penval, no seu estilo fácil e fluente, estuda a personalidade de Adolfo Caminha sob o seu duplo aspecto de oficial da Armada e de romancista. Transcreve sua brilhante fé de ofício, na sua breve trajetória pela Armada, "Fugaz e luminosa como um risco de meteorito". Estuda, dentro de uma escola que se impantou com os escândalos dos nossos usos e costumes, após haver intimidado e caustificado, como pontas de fogo, o romantismo peninsular e castilho. Dentre os livros de rumores repressores que escreveu Caminha, destacam-se a "Normalista", romance esquisito de uma época de preconceitos e atraso, e o "Bom Grilo", que estourou, como uma bomba, na Armada, pela sua nudez e impressionante narrativa.

Toda a volumosa bagagem literária de Adolfo Caminha é estudada por Gastão Penval com as enfileiras de sua pena, afirmando a personalidade marcante de um dos nossos mais fecundos e primorosos romancistas.

Pelas impressões que procuramos transmitir aos nossos leitores, num resumo a que nos obriga a angústia de espaço, se pode avaliar o valor do trabalho que encerra o 2º volume de "Subsídios para a História Marítima do Brasil", que a 4ª Divisão do Estado-Maior da Armada acaba de publicar, sob a esclarecida e proficiente direção do comandante Dido Costa.

Assina ainda o erudito recopilador de "As Famosas Armadas Portuguesas" um estudo, assis interessante, sobre o primeiro ouro tirado pelos europeus no Brasil — "O ouro de Paranaíba".

O autor, depois de narrar uma série de fatos e aventuras dramáticas, com citações e documentações valiosas, demonstra que foi, efetivamente, em Paranaíba, que os portugueses tiraram o primeiro ouro do Brasil.

Luiz da Câmara Cascudo subverte com autoridade de seu nome: "O mais antigo marco colonial do Brasil".

Esse marco, existente nas páginas do cabo de São Roque, no Rio Grande do Norte, e que se hoje de limite para os municípios de Touros e Baixa-Verde, supõe ter sido ali colocado pela Armada, que em 1501, mandou o rei D. Manuel em explorações às terras que Pedro Álvares Cabral descobriu no ano anterior.

Os habitantes das redondezas em que se acha o famoso marco

NOTÍCIAS DO INTERIOR

SÃO PAULO

Projetado do carroussel, teve morte fulminante

S. PAULO, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — O menor José Mauro de Araújo, de 14 anos, residente na rua Aplaca, quando em companhia de uns amiguinhos se divertia num "carroussel" do Parque da Diversões, localizado em Vila Pompeia, perdeu o equilíbrio no cavalo de madeira e morreu, projetando-se ao solo.

Socorrido imediatamente por várias pessoas que assistiam aos brinquedos infantis foi verificado que o infeliz menor estava morto. Acredita-se que José Mauro sofria de uma lesão cardíaca, o que viria explicar o seu falecimento de maneira tão fulminante.

Alceu fogo às vestes da esposa enquanto ela dormia

S. PAULO, 4 (Serviço especial de A NOITE) — A polícia desta cidade está à procura de Arnanio Fernandez, autor de uma tentativa de morte contra sua esposa Mariana Bernardo Ferreira. O qual, xoriado, teve lugar, na residência do casal, à rua Carlos Gomes n. 668, em Santa Amaro, Arnanio, aproveitando-se de um instante em que sua mulher dormia no sofá da sala de visitas, atirou-lhe gasolina, azeite de fogo às suas vestes. A vítima acordou aos gritos, pondo-se em louca corrida. Os filhos acudiram, levando-a para a Santa Casa enquanto Arnanio, aproveitando-se da confusão estabelecida, punha-se em fuga.

DE SEDA 140\$

Ricas guarnições de pura seda para quarto de casal, com 8 peças, com lindas pinturas a óleo, tudo por 140\$000.

Sómente durante este mês, na A' NOBREZA, Uruguaiana, 93, a casa preferida pelas noivas de muito gosto.

Sta. CATARINA

Momentos de profunda emoção

O que motivou o impressionante desastre

FLORIANÓPOLIS, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Mais um desastre de automóvel, de gravíssimas proporções, se registrou nesta capital. O caminhão 218, pertencente a Joaquim Luiz Santos, residente em Paulo Lopes, fazia sua viagem costumeira a esta cidade, transportando importante carga de farinha. Seu motorista, João Joaquim dos Santos, filho do proprietário, do veículo, deixou-o nas proximidades do antigo armazém da firma Filomeno & Cia., nos fundos do Mercado Público.

Rubens Silva, garoto endiabrado, resolveu dar umas voltas, pelo que, tomando o volante, pôs o carro em movimento. Alis é costume antigo do menino, de dar dessa forma já tendo, ha tempos, por essa razão provocado um desastre em frente à Capitania dos Portos. Rubens, que não é chafuete, sem autorização do responsável pelo carro, saiu em louca velocidade na direção do Mercado, onde aquela hora se reuniam em grupos vários, vendedores de legumes, que ali realizam seus negócios. Rubens, sem medir as consequências da velocidade, fez o caminhão escapar, porém, três pessoas são atingidas, em cheio, ficando gravemente feridas. As vítimas são João Alexandre, vulgo "João-sem-Medo",

Por fim estampa Gastão Penval um longo e primoroso capítulo sobre "Adolfo Caminha e sua obra".

— Julgamos — até mais completo sobre o festejado autor da "Normalista".

Gastão Penval, no seu estilo fácil e fluente, estuda a personalidade de Adolfo Caminha sob o seu duplo aspecto de oficial da Armada e de romancista. Transcreve sua brilhante fé de ofício, na sua breve trajetória pela Armada, "Fugaz e luminosa como um risco de meteorito". Estuda, dentro de uma escola que se impantou com os escândalos dos nossos usos e costumes, após haver intimidado e caustificado, como pontas de fogo, o romantismo peninsular e castilho. Dentre os livros de rumores repressores que escreveu Caminha, destacam-se a "Normalista", romance esquisito de uma época de preconceitos e atraso, e o "Bom Grilo", que estourou, como uma bomba, na Armada, pela sua nudez e impressionante narrativa.

Toda a volumosa bagagem literária de Adolfo Caminha é estudada por Gastão Penval com as enfileiras de sua pena, afirmando a personalidade marcante de um dos nossos mais fecundos e primorosos romancistas.

Pelas impressões que procuramos transmitir aos nossos leitores, num resumo a que nos obriga a angústia de espaço, se pode avaliar o valor do trabalho que encerra o 2º volume de "Subsídios para a História Marítima do Brasil", que a 4ª Divisão do Estado-Maior da Armada acaba de publicar, sob a esclarecida e proficiente direção do comandante Dido Costa.

Assina ainda o erudito recopilador de "As Famosas Armadas Portuguesas" um estudo, assis interessante, sobre o primeiro ouro tirado pelos europeus no Brasil — "O ouro de Paranaíba".

O autor, depois de narrar uma série de fatos e aventuras dramáticas, com citações e documentações valiosas, demonstra que foi, efetivamente, em Paranaíba, que os portugueses tiraram o primeiro ouro do Brasil.

Luiz da Câmara Cascudo subverte com autoridade de seu nome: "O mais antigo marco colonial do Brasil".

Esse marco, existente nas páginas do cabo de São Roque, no Rio Grande do Norte, e que se hoje de limite para os municípios de Touros e Baixa-Verde, supõe ter sido ali colocado pela Armada, que em 1501, mandou o rei D. Manuel em explorações às terras que Pedro Álvares Cabral descobriu no ano anterior.

Os habitantes das redondezas em que se acha o famoso marco

MINAS GERAIS

O juiz Andrade Botelho foi transferido para Varginha

MONTE SANTO (Minas), 4 (Serviço especial de A NOITE) — A população recebeu pesada notícia da remoção do juiz de direito da cidade, Dr. Fideles de Andrade Botelho, para a comarca de Varginha.

A atuação do Dr. Fideles nesta comarca, foi premiada pela população com que o governo acabou de distinguir, motivo pelo qual lhe serão prestadas grandes homenagens por parte de seus amigos e admiradores.

Mato Grosso

De regresso ao Paraguai

CORUMBÁ (Mato Grosso), 4 (Serviço especial de A NOITE) — Em avião especial, passou por esta cidade, com destino a Assunção, o Dr. Justo Pastor Prieto, ministro das Relações Exteriores do Paraguai. O ilustre viajante, que se fazia acompanhar de numerosa comitiva, regressa da Conferência Inter-Americana do Panamá, onde representou os interesses do seu país. Tendo vindo diretamente de Puerto Suarez à capital paraguaita ficaram em Caldas varias homenagens que estavam preparadas ao chanceler Prieto nesta cidade, onde ele conta inúmeros amigos.

EST. DO RIO

A auto-motriz colheu e destruiu o caminhão

CABO FRIO, 4 (Estado do Rio) (Serviço especial de A NOITE) — A auto-motriz, Maria, com destino a Nees, colheu um caminhão, de propriedade do Sr. Danúlio Costa, quando aquele veículo atravessava a linha férrea. O carro era dirigido pelo "chauffeur" Alberto Veiga, o qual, assim como o seu ajudante, ficou ligeiramente ferido. O caminhão foi completamente destruído pela auto-motriz, o que, em virtude disso, também não pôde prosseguir em sua viagem. A polícia local tomou conhecimento do fato.

Desastre em Rezende

Gravemente ferido o promotor de Justiça da Comarca

REZENDE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Lamentável acidente ocorreu, quando a cidade recebia a visita do Ginásio de Cruzeiro e estes colegas dispunham-se a disputar partidas desportivas, por quem também era dirigido, o Dr. Odry Land, promotor público da comarca, a esposa deste, D. Luíza Bevilacqua Land, e a senhora Ebe Vieira. Resolveram, porém, o chafuete amador, alongo o trajeto, passear pelo bairro denominado Manjão. Ao desfrutar-se com outro auto, numa curva, freiou bruscamente, capitando o veículo. O Dr. Odry Land teve esmagado o braço direito, pois, ficou com fratura no rádio, no metacarpo, etc. O Sr. Ruy Carneiro sofreu, apenas, ligeiras contusões na face e a Sra. Land e senhora Ebe, felizmente, nada sofreram.

O Dr. Odry Land está internado na Santa Casa, onde foi operado pelo Dr. Maximiliano Ballo.

GOIAZ

Embarcou para o Rio o Interventor federal

GOIÂNIA, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Viagem para o Rio o interventor Pedro Ludovico acompanhado de sua família. S. S. vai tomar parte na reunião dos interventores, sob a presidência do presidente Getúlio Vargas.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira, coronel e proprietário neste município; D. Olympia Tenório Costa, esposa do Dr. Augusto Costa, juiz de direito da Comarca de Santana do Ipanema, neste Estado; D. Maria Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Francisco Tenório de Gerqueira, capitã e grande creio e proprietária neste município.

Deixa a família, que conta 71 anos de idade, os seguintes filhos: Dr. Manoel Felino Tenório, capitão médico do Exército, servindo na sede da 7ª Região Militar, em Recife; Dr. João Felino Tenório, prefeito deste município; coronel Paulo Jacyntho Tenório, coronel de cavalaria e proprietário em Macaé; coronel Francisco Felino Tenório, coronel e proprietário neste município; Dr. Manoel Jacyntho Tenório, proprietário da "Farmácia Vitória", nesta cidade; D. Eulina Tenório de Gerqueira, esposa do coronel Lourenço Tenório de Gerqueira

A GUERRA NA EUROPA

Visitando Verdun

Impressões de uma visita ao "front" francês

COM AS FORÇAS FRANCÊS NA FRENTE OCIDENTAL, 4 — (Associated Press, agência norte-americana) — A primeira fase da atual guerra suscitou grandes modificações na estratégia e na tática militares, em comparação com a Grande Guerra de 1914-18.

Ja se foi o tempo da lama, das trincheiras e dos grandes encontros de massas, que caracterizaram a guerra europeia. E pela primeira vez desde 1800, desde o tempo das campanhas napoleônicas, os franceses estão lutando em território alemão ao invés de se defenderem em seu próprio solo, tal como aconteceu em 1870 e em 1914.

As tropas gaulesas efetuaram um cuidadoso avanço dentro do Reich, contrastando com os anteriores assaltos alemães ao território francês. E a guerra moderna, da qual se esperam inúmeras surpresas de caráter militar, já provou uma coisa: a de que, apesar de todas as armas de hoje a luta regressou aos antigos princípios do cerco. E todo aquele que presenciar de perto a guerra moderna terá a sua primeira surpresa antes de chegar às linhas de frente.

O correspondente que assina estas linhas chegou a Verdun, o forte que sustentou o grande embate alemão da Grande Guerra, onde, na "Hostellerie du Coq Hardi", conseguiu o mesmo aposento onde já se alojara em maio último ao comparecer para ouvir o apelo que o Duque de Windsor transmitiu pelo rádio a favor da paz.

Os serviços do hotel ainda eram os mesmos, o elevador conduzia os hóspedes aos andares superiores, e a água quente corria livremente em todas as torneiras. Na noite seguinte, coberto pelo nevoeiro em plena província da Lorena, o correspondente teve que ir pernoitar na pequena cidade de Sainte Mennehoult. Com todas as suas luzes apagadas, a cidade parecia deserta. Mas depois de aberta a porta de um café, um jato de luz clareou por momentos a praça e lá dentro havia uma boa e farta mesa e uma confortável cama.

Em Verdun, o correspondente entrevistou-se com o general Georges Leseur, soldado já grisalho que é o comandante militar da região, por quem foi recebido com todas as distinções de um diplomata. O almoço que lhe foi pouco depois oferecido consistia de "hors d'oeuvre", peixe, carnes, salada, queijo, pastéis e frutas, acompanhados de cinco espécies de vinho, champagne, café e três licenças.

E o general referiu-se calmamente à guerra, que rugia a 60 milhas para leste. "Ainda não ouvimos o canhão nem localizamos qualquer avião inimigo" — disse-nos ele. "Aqui, a população civil ainda não foi evacuada. Foi apenas dispersada para as residências. Foi esse o conselho que demos aos que estavam em condições de fazê-lo".

Em torno de Verdun a atmosfera está cheia de reminiscências de outra guerra. O profeta Gaston Thiebaud mostrou-nos as galerias desertas da Municipalidade, onde as bandeiras americanas e de outros países aliados tremularam depois da Grande Guerra. Todas essas bandeiras foram agora removidas para local seguro. Nos arredores de Verdun existe ainda uma casinha que já serviu de quartel-general americano na outra guerra, e que agora, está desempenhando as mesmas funções para outras forças. Nessa casa, várias vezes sediou o general Pershing.

Mais para leste, através da grande cidade de Metz, a terra parece mais deserta e a atmosfera mais carregada. Vários postos de controle do tráfego fazem o viajante parar a cada momento para as necessárias investigações. E é somente depois que se pode chegar à zona da frente, entre as tropas que ali se encontram.

Nessa zona, a primeira coisa que chama a atenção do visitante é a camuflagem. Uma simples casinha rústica, toda pintada de branco com o seu telhado de ardózia vermelha e os vinhedos crescendo ao redor, nada mais é que um verdadeiro forte com os seus canhões prontos para surgir pelas janelas. Os caminhos de comunicação entre as trincheiras estão cobertos com folhagens verdes. Os tanques e caminhões estão pintados de marrom e verde, parecendo coisas espalhadas pela relva. As próprias tropas estão abrigadas sob cascas e abrigos.

Foi dessa região que os franceses iniciaram as suas operações a 4 de setembro, rechaçando os postos alemães das fronteiras. Depois, veio um avanço mais sério para o Saar, a meio caminho de uma frente de 100 milhas situada entre os rios Mosela e Saar, na "terra de ninguém" que fica entre as duas grandes cadeias de fortificações — a Maginot e a Siegfried. E isso foi conseguido com um sacrifício mínimo de vida.

"Lutar é como comer" — disse-me um coronel do Estado Maior — "nos fazemos anilhas as coisas quando podemos".

Os canhões franceses representaram a parte mais importante desse trabalho. Os 75 e os 155 bombardearam os campos e as estradas da frente. E as tropas, escondidas nos abrigos das florestas, lançavam-se ao ataque para ocupar as posições e o terreno que o fogo da artilharia já havia preparado. Neste terceiro mês de guerra, todavia, os franceses já se retiraram da maior parte das 150 milhas quadradas de território alemão que haviam ocupado anteriormente, obedecendo a um plano previamente elaborado pelo Estado Maior.

E com a Alemanha ainda ocupada naquela ocasião com a conquista da Polónia, a reação que apresentou ao avanço francês foi muito curiosa — tal a de um grande cão que se deixasse empurrar por um "blitz".

De fato, os canhões alemães responderam aos canhões franceses e as patrulhas germanicas lutaram contra as patrulhas francesas, mas apenas em território alemão.

Esse fato, aliás, é eloquentemente ilustrado pelo caso de um chauffeur militar francês, ocupado em conseguir fornecimento de gasolina em território do Reich. Esse chauffeur relatou que foram perseguidos e metralhados pelos aparelhos alemães, conseguindo sobreviver a uma perseguição e voltar para território francês. Logo que cruzou o limite entre os dois países, os aviões germanicos deixaram de perseguir e ordenaram-lhe que repetisse a experiência. Ele assim o fez, permitindo em terreno alemão, foi perseguido pelos aparelhos do Reich, parou alguns passos adiante das fronteiras, já em terra da França e os alemães o deixaram em paz.

As tropas que combatem desta vez são compostas de jovens bem apresentados, comandados por oficiais de meia idade que mais parecem conselheiros que guerreiros encanecidos no serviço das armas. Essas tropas levam uma vida bastante divertida. Passam o tempo, quando no campo, bivacados em torno de um bom fogo, tomando chocolate e comendo um pão alvo. E mesmo depois de dois dias de chuvas contínuas, aparecem limpos e enxutos. Por trás das primeiras linhas, os soldados são alojados nas fazendas, comendo os produtos da região. Dispoem de salões de diversões onde podem ler ou escrever calmamente, comprar cigarros e drinks. Eles recebem apenas 50 centimos por dia, mas, em compensação, por essa mesma quantia podem comprar um maço de bons cigarros.

O correspondente levou consigo alguns cigarros de fabricação americana, que em dado momento ofereceu a um dos oficiais. "Obrigado" — respondeu ele num inglês um pouco difícil — "mas porque não experimentei um dos meus?".

Fóra disso, o único senão é que não serão concedidas as habituais licenças antes de quatro meses depois de decretada a mobilização geral, isto é, nas proximidades do Natal. Mas o velho adágio que diz que "a guerra é um inferno" ainda está para ser demonstrado aos jovens franceses que se encontram na frente ocidental.

Protesta a Alemanha junto ao governo da Noruega
BERLIM, 4 (United Press, agência norte-americana) — O governo alemão apresentou um energético protesto ao governo da Noruega pela libertação do "City of Flint".

Expressa o governo da Noruega que a escala do zursund, tocando pela segunda vez um porto norueguês sem violar as leis de neutralidade e de acordo com a Convenção de Haia, pois se tratava de desembarcar um tripulante norte-americano enfermo.

O episódio inesperado que teve a odisséia do "City of Flint" produziu enorme descontentamento na Alemanha e uma violenta reação nas esferas oficiais e políticas, nas quais se qualifica a decisão do Almirante norueguês como um ato "excepcionalmente inamistoso".

Depois do estopor dos primeiros momentos, quando se soube que o governo norueguês se havia apoderado do navio, devolvendo-o aos seus tripulantes norte-americanos e internando os tripulantes alemães que o conduziam, uma vez que o vapor ancorou em Haugesund, tocando pela segunda vez um porto norueguês sem violar a neutralidade desse país, nas esferas autorizadas se elevou um clamor de protesto pela atitude do governo da Noruega, ao mesmo tempo que se manifestou que o governo de Berlim havia ordenado uma imediata investigação dos acontecimentos, efetuada a qual se dariam a conhecer as exigências alemãs sobre esse particular.

Nesses mesmos círculos se antecipou que a Alemanha protestaria pelo internamento dos tripulantes alemães e exigiria sua imediata libertação, pois se considerava que o internamento dos tripulantes, por procurarem desembarcar um marinheiro norte-americano enfermo, era uma violação dos acordos internacionais e das práticas costumeiras.

Um porta voz do Ministério das Relações Exteriores confirmou que o Encarregado de Negócios da Alemanha em Oslo havia recebido instruções do governo de Berlim para apresentar um protesto ante o governo da Noruega pela libertação do "City of Flint".

Manifestou o porta voz do Ministério das Relações Exteriores que o protesto seria feito verbalmente ao ministro das Relações Exteriores da Noruega e que era indubitável que já havia sido apreendido durante a noite, embora o Encarregado de Negócios alemão em Oslo ainda não estivesse informado sobre os resultados do mesmo.

Al ser pedida sua opinião sobre a libertação do "City of Flint", o porta voz disse que a ação norueguesa, "para usar uma expressão moderada", era "injusta". Acrescentou, porém, em vista da solicitação feita pelo governo dos Estados Unidos por intermédio do próprio presidente Roosevelt, tanto a Alemanha, como a Grã Bretanha, sobre

o tratamento da tripulação norte americana do "City of Flint", os marinheiros alemães encarregados de conduzir o navio quiseram proceder de acordo com essa solicitação e procuraram desembarcar um marinheiro norte americano que se encontrava enfermo e necessitava de cuidados médicos especiais.

Nos círculos autorizados diz-se que o assunto do "City of Flint" se encontra agora em um estado de investigação diplomática e que, ao examinar a situação da Noruega e da Alemanha à luz do direito internacional, especialmente da Convenção de Haia, dizem os alemães que interpretam o internamento da tripulação de presa e a devolução do barco aos seus tripulantes como um ato injusto, sendo ilegal. Observou que teria sido muito conveniente que o presidente Roosevelt tivesse transmitido também à Noruega seu pedido de tratamento adequado aos tripulantes do "City of Flint", já que o governo norueguês achou conveniente tomar a atitude que tomou ante as intenções humanitárias dos alemães naquele porto de Haugesund, onde ancoraram. Acrescentou-se que não se sabia se o vapor continuava nesse porto ou não. Em geral, expressa-se que a Alemanha defenderá sua posição legal, baseando-se em que a presença de um tripulante enfermo autorizava a visita do barco a um porto norueguês, de acordo com as disposições da Convenção de Haia.

Nos círculos locais neutros opina-se que, embora pareça que a Noruega agiu de acordo com seus direitos soberanos, cabe-lhe agora explicar por que razão ordenou o internamento da tripulação alemã em Haugesund, depois de haver permitido que o vapor utilizasse as suas águas territoriais ao longo de toda a costa.

As edições dos jornais alemães desta manhã até o meio dia não faziam qualquer menção ao assunto do "City of Flint". A United Press pôs-se em contato telefônico com o consul alemão em Haugesund para que lhe desse alguma informação sobre o "City of Flint", porém o funcionário alemão se negou a fornecer-lhe o informe pedido, dizendo que o Ministério das Relações Exteriores de Berlim proporcionaria todos os dados que tivesse sobre o caso.

* BARBOSA JUNIOR

estréia

HOJE

às 20 horas precisamente na

Soc. Radio Nacional

de que é agora artista exclusivo!

Um grande e variado programa, em que

tomarão parte

ALMIRANTE LAMARTINE BABO
SILVINO NETTO
ZÉZÉ FONSECA
IRMAOS TAPAJÓS
ROSE LEE
EMILINHA BORBA
humoristas e cantores
e
CELSO GUIMARÃES
SAINT-CLAIR LOPES e
AURELIO DE ANDRADE
speakers
E ainda
CARLO MAJO
CLAUDIONOR SOARES
IGNEZITA FALCON
FERREIRA E CALMON
(a dupla do teclado)
AMYRTON VALIM
e
ANTONIETA MATOS

Patrocinarão a estréia de Barbosa Junior as seguintes firmas e produtos do alto comércio carioca:

CASA BARBOSA FREITAS
Avenida Rio Branco, 136
BAZAR PETROPOLIS
Buenos Aires, 143
Teixeira Barbosa & Cia. Ltd.
Rua do Lavradio, 155
OBERLAENDER & CIA.
Radios, refrigeradores, etc.
OLEO DE LIMA
URODONAL
COMPANHIA CASTELLOES
A CONFIANÇA
Uruguiana, 79 e

O Dragão

Avenida Marechal Floriano, 193

PRE 8 - 980 QUILOCICLOS

Comemorando as vitórias da Itália na Grande Guerra

Vibrante discurso de Mussolini

ROMA, 4 (United Press, agência norte-americana) — Comemorando-se hoje o 21º aniversário do armistício italiano, o presidente do Conselho, Sr. Mussolini, pronunciou vibrante discurso ao responder às aclamações da multidão.

O chefe do governo declarou que a recordação do dever cumprido, serve de estímulo para a obra futura com a fé firme nos destinos da pátria.

Uma massa popular calculada em cinquenta mil pessoas aglomerou-se na praça e nas imediações do Palácio de Venezia, obrigando com suas insistentes aclamações, o Sr. Mussolini a aparecer em uma das sacadas do edifício e a dirigir a palavra ao povo.

O Duce assumiu dez vezes seguidas à janela de seu gabinete para agradecer sorridente os aplausos delirantes de seus admiradores. Uma das vezes que apareceu ao público disse: "A nação italiana completamente unida celebra hoje a vitória de 1918 com clara consciência e fé firme nos destinos da pátria. A vitória foi sua porque a ganhou com grande sacrifício, assim como conquistou depois outros triunfos definitivos. A recordação do que realizamos estimular-nos-á no futuro".

O Sr. Mussolini envergava o uniforme de primeiro marechal do império com capacete de aço. Junto ao chefe do governo assistiam ao balcão do Palácio de Venezia o novo secretário do partido fascista, general da Milícia Ettore Muti e o ministro das Relações Exteriores, conde Galeazzo Ciano, que também foram aplaudidos.

Antes dessas demonstrações realizou-se uma cerimônia comemorativa no Altar da Pátria na Praça de Venezia, sendo lida uma missa em sufrágio dos caídos na Grande Guerra.

Faziam parte da comitiva oficial o Sr. Mussolini, o príncipe Humberto, herdeiro do trono e a maior parte dos novos ministros e altos dirigentes do partido.

O príncipe Humberto dirigiu-se ao Palácio do Quirinal de onde saiu às 10,20, à Praça de Venezia. A carroçagem que conduzia Sua Alteza passou entre as filas de tropas estendidas em todas as ruas do trajeto, ao longo das quais também estacionavam milhares de pessoas que o aclamavam entusiasticamente.

Ao pé do Altar o herdeiro do trono foi cumprimentado por Mussolini e por outros membros do gabinete que o acompanhavam, iniciando-se em seguida a cerimônia. O príncipe Humberto e o Sr. Mussolini ajoelharam-se juntos diante do túmulo do Soldado Desconhecido.

Ao meio dia os sinos repicaram e as sirenes de todos os estabelecimentos industriais apitaram durante quinze minutos. Todas as organizações da Mocidade Fascista congregaram-se em frente ao monumento do Rei Victor Manuel na Praça Venezia, fazendo imponente demonstração patriótica.

A cidade amanheceu profusamente embandeirada e engalanada com folhagens e fitas com as cores nacionais.

Os jornais italianos reproduzem nas primeiras páginas declarações feitas oportunamente pelos mais notáveis figuras militares da Alemanha, manifestando a opinião de que a vitória da Itália sobre a Áustria determinou definitivamente a derrota final do Reich.

Como expoente típico dessas opiniões, "Il Messaggero" inseriu a seguinte declaração que fizera a esse respeito o falecido marechal Hindenburg: "A calamidade que sobreviveu à nossa aliada foi também um desastre para nós. O adversário sabia, como nós também não ignorávamos, que a Áustria-Hungria tinha perdido com esse ataque todo o peso que arrojara na balança da guerra. A partir desse momento a monarquia danubiana deixou de ser um perigo para a Itália".

O mesmo jornal reproduz também a opinião do general von Bernhart, expressa nos seguintes termos: "A Itália pode sentir-se orgulhosa por ter destruído a Áustria e por ter ganho a guerra".

O "City of Flint"

BERGEN, 4 (United Press, agência norte-americana) — O "City of Flint" ancorou nas proximidades deste porto, procedente de Haugesund, pouco depois de o governo de Oslo ter confirmado que o referido vapor se dirigia para aqui, conduzido por seus próprios tripulantes norte-americanos.

A tripulação de presa alemã ficou internada em Haugesund. O "City of Flint" não entrou no porto e o lugar onde se encontra é assinalado somente como um "lugar na costa norueguesa".

O vapor arvorava a bandeira norte-americana e novamente traz a bordo os costados uma enorme bandeira dos Estados Unidos. Os tripulantes, com os quais a United Press falou esta manhã, se mostravam extraordinariamente alegres. Conselhos, sujos, mas sorridentes, estavam estendidos sobre a ponte, tomando sol e descansando, depois de haverem estado detidos em seu próprio barco durante longo tempo.

Os consul dos Estados Unidos em Bergen e os membros do consulado partiram em automóvel por um dos caminhos que conduzem à costa, por onde chegaram a um ponto de onde possam abordar o "City of Flint", para ali se ocuparem em tomar declarações dos tripulantes, os quais, acreditando, proporcionarão um informe completo sobre todos os acontecimentos ocorridos desde que foram apreendidos pelo "Deutschland". O consul e demais funcionários norte-americanos permanecerão a bordo do "City of Flint" até que se esclareçam todas as questões relativas ao mesmo entre o governo dos Estados Unidos e o Almirantado norueguês.

Os funcionários noruegueses também visitaram o "City of Flint" e, depois de uma minuciosa inspeção, declararam que o vapor estava em condições de partir das águas norueguesas quando o achasse conveniente, pois agora era considerado neutro.

Um correspondente da United Press e outro jornalista norte-americano procuraram entrevistar o capitão Gaynard, porém este se negou a fazer declarações no momento e os convidou para um encontro em terra mais tarde. O capitão Gaynard somente confirmou que o carregamento estava intacto. Depois que os funcionários noruegueses declararam o vapor em livre prática, o consul norte-americano decidiu regressar a Bergen, onde esperará instruções de Washington, antes de dar à publicidade o relatório do capitão Gaynard, o qual também desembarcou e passou quase toda a tarde no consulado, onde se supõe que redigiu uma ampla informação sobre todos os incidentes do apresamento do "City of Flint".

O vapor permanecerá sob vigilância e somente se permite que dele se aproximem embarcações oficiais.

Na inspeção levada a cabo pelos funcionários do Almirantado norueguês se comprovou que o vapor não tinha armas de qualquer espécie e, portanto, decidiu-se que gozava de todas as suas prerrogativas de navio neutro.

Duvidas nas esferas oficiais de Londres

LONDRES, 4 (United Press, agência norte-americana) — Nas esferas oficiais de Londres, se bem se demonstre satisfação pela libertação do "City of Flint" e de seu carregamento consignado à Grã-Bretanha, há grande reserva sobre a situação do barco e sobre a forma porque se desenvolverão as questões relacionadas com este assunto.

Não há nenhum indício sobre a decisão que tomará o capitão do "City of Flint", pois, embora se espere que o navio se dirija à Inglaterra para entregar sua carga, ainda com o risco de ser novamente apresado ou afundado pelos alemães, reconhece-se que há de permear uma série de pontos técnicos por resolver, antes de tomar uma atitude definida.

A modificação da lei de neutralidade norte-americana complicou mais o problema, pois não se sabe se o "City of Flint" receberá permissão para dirigir-se à Inglaterra, baseando-se em que saiu dos Estados Unidos antes da reforma da referida lei, ou se será intimado a regressar diretamente aos Estados Unidos. Também se estudará o assunto do carregamento, de vez que, se for considerado legal, é possível que seja desembarcado na Noruega para ser reembarcado dali à Inglaterra em um navio britânico ou em um navio, tudo o que requer um cuidadoso estudo.

Recorda-se que os países escandinavos, Holanda e Bélgica, defenderam como toda a energia sua neutralidade e para isso não vacilaram ainda em derrubar os aviões beligerantes que violaram a neutralidade dos respectivos países, internar os tripulantes dos aviões que obrigaram a aterrar e em proteger a todos os navios neutros que navegam em suas águas territoriais. Pois tal razão, interpreta-se a ação da Noruega concorde em certo ponto com esta política.

Os agentes da companhia de navegação que têm em consignação o "City of Flint", depois que souberam que o vapor havia chegado a Bergen, enviaram uma mensagem ao capitão Gaynard expressando-lhe que esperam que se dirija a Mersey, porto original de destino do vapor.

Em outros setores, espera-se que o vapor procure chegar a Manchester, para deixar o carregamento, que se supõe se encontra ainda a bordo. A United States Lines Co., entretanto, parece que deixou ao critério do capitão Gaynard a rota que deverá seguir e o porto onde deve parar, em vista da possibilidade que há de que os alemães procurem interceptar novamente a passagem ao "City of Flint".

Por outro lado, a "Press Association" diz que se espera que o "City of Flint" chegue a Glasgow dentro de quatro dias.

Moscou se desinteressa

MOSCOU, 4 (United Press, agência norte-americana) — As autoridades soviéticas negaram-se a fazer qualquer comentário a respeito do caso do vapor "City of Flint", limitando-se a declarar que o assunto não interessa ao povo russo, pois não tem relação com os problemas nacionais. A imprensa, as estações emissoras de rádio nada informaram sobre a partida do cargueiro americano.

O público soviético não se preocupa com o incidente nem tem meios para apreciar a situação nem a importância que o mesmo oferece aos Estados Unidos.

Os jornais locais quando o "City of Flint" esteve no porto de Murmansk, dedicavam ao caso umas cem palavras por dia.

A Itália e a guerra

ROMA, 4 (Havas, agência internacional) — "A Itália", em editorial, escreve: "A Itália é hoje mais que nunca independente sobre o plano da política internacional. Está hoje fora do conflito porque não quer estar a rebuque de nenhum país e porque está firmemente resolvida a combater por seus interesses exclusivos e no interesse superior da organização da Europa em bases mais sólidas e na qual lhes será reconhecido um lugar mais adaptado ao seu poder. A época em que a Itália podia ser considerada como gravitando na sombra dos outros acabou".

Afirma em seguida que o poder guerreiro da Itália e sua independência que dela é uma consequência, de graves acontecimentos que se verificaram na Europa. "A Itália, em qualquer caso, tem consciência de seus próprios objetivos. Está material e moralmente pronta quando julgar oportuno realizá-los contra quem quer que seja".

Grande festival de despedida no Jardim Zoológico

Efeitos-se-á hoje, a partir do meio dia, o grande festival de despedida, para o fechamento do Jardim Zoológico, constando de apresentações numerosas, em benefício da Matriz da Imaculada Conceição e São Sebastião do Engenho de Dentro.

Dez quadros de futebol se encontrarão neste domingo, para a disputa de cinco taças. Haverá, portanto, jogos de corridas e outras variedades.

Cada ingresso, à razão de 1500, dá direito ao sorteio de dois lindos premios.

QUIMONOS — 655

Quimonos para senhoras, modelos japoneses, linda gola. A NOBREZA, Uruguiana, 95, está vendendo a 15000. V. Ex. não ignora que só o pano vale mais. Aproveitem.

COMO OS COLEGAIS DO PEDRO II RECEBERAM A REPUBLICA

(CONTINUAÇÃO DA 1ª PAGINA)

anor. Todas estas circunstâncias fizeram com que a revolução fosse grave e bem em sua memória os homens e fatos de então. Daí a razão por que, falando ao repórter, Ferreira França recorda a cada momento: "Tenho a impressão de estar ouvindo as manifestações populares da noite de 16 de novembro".

Depois da Revolução de 1889, disse-nos, — eu fui para São Paulo. Muitos anos depois, em 1918, creio eu, vim ao Rio com vontade de reunir todo o arquivo do Club Republicano de São Cristóvão e escrever, com o auxílio dessa documentação, as minhas memórias. Acontece, porém, que o arquivo estava distribuído pelas residências de vários membros do club, pois a polícia do tempo da monarquia, de quando eu vivia, dava muita importância ao arquivo da república. Procurei encontrar-me com os poucos sobreviventes daqueles dias memoráveis. Uma tarde avistei o Lopes Trovão. Foi a ele. Que tristeza! Onde o adoroso Trilão da campanha republicana estava? Não havia de mim um velho abraçado pelos anos e pelas decepções. Só tive um gesto — curvei-me e beijei as suas mãos. Desisti da ideia. Inda hoje lamento a perda do arquivo, pois certamente nele eu devesse encontrar documentos valiosíssimos para a História da República.

Uma agitadíssima sessão do Club Republicano de São Cristóvão

— Dada a perseguição policial, o club não se reuniu regularmente na sua sede. Regra geral, as sessões tinham lugar nas residências dos vários sócios. Hoje aqui, amanhã ali. Para despirar... George me contou-me o que aconteceu, uma das reuniões que se realizaram naquela época. Foi no rancho, então, na rua São João, 81. Hoje eu não sei qual o número que a nossa casa tem. O que sei é que ela ficava bem em frente à Igreja de Nossa Senhora da Conceição, em São Cristóvão. Era um rancho de madeira, com uma casa fora cercada pela polícia. Quem quem dirigia a diligência? O Dr. Pedro Ferreira de Almeida Godinho, tio de minha mãe...

O movimento republicano no Internato do Imperial Colégio D. Pedro II

— Onde estava o senhor no dia 15 de novembro de 1889? — No Internato do Imperial Colégio D. Pedro II, do qual eu era aluno. Recordo-me perfeitamente de que ao meio dia, quando os alunos chegaram a notícia da Proclamação da República. Foi uma barulhosa de delírios. Os republicanos entregavam-se a toda série de manifestações. Arrancaram os botões dos uniformes, puseram as mãos nas cabeças, e começaram a jogar as bandeiras imperiais dos seus lugares. Foi tamanha a confusão que o diretor mandou abrir os portões e no dia seguinte nós fomos expulsos da escola. Mas, como os nossos pais não tinham nada de mais, não nos afastamos. A primeira coisa que fizemos foi assaltar um bonde "Pedregulho".

Ao largo da Guanabara assistindo ao baile de 9 de novembro

— A última festa da monarquia marcou época nos annos elegantes da Corte. Toda a cidade esperava a festa como um acontecimento excepcional. Quem não desceu um convite para o baile da Ilha Fiscal procurou ir ao Cais Piauí ver o embarque dos convidados. Outros alugaram embarcações e foram se postar nas proximidades da Ilha afim de ver os danças de mais perto. As lanchas que faziam o serviço de Vitoria, Governador e Paqueta, também foram alugadas para este fim. Eu estava com alguns parentes entre os que assistiram à festa desta noite. E não perdemos o nosso tempo, pois o baile foi uma verdadeira maravilha.

Na revolta de 1893

— Na revolta do Castilho José de Melo eu fui o primeiro a ser preso. A minha convicção de republicano levou-me a ficar ao lado de Floriano. A 28 de setembro eu me alistei e narpelei dia, ainda à paisana, tomei parte no combate da Quinta dos Capangas, onde eu dei um trabalho de Infantaria da Guarda Nacional. Lutei no Combate da Armazém e cedei a luta para São Paulo onde residia 20 anos e onde tive oportunidade de dirigir, por algum tempo, vários jornais, dentre eles o "Diário Alemão".

pagina dos Sports

"Ases" do pedal em confronto

Será disputado hoje o Circuito de Juiz de Fôra



A partida da delegação da Liga Carioca de Ciclismo

Realiza-se hoje em Juiz de Fôra a grande prova clássica do calendário da Liga Mineira de Ciclismo, a prestigiosa entidade dirigente do ciclismo oficial no Estado, a cuja frente encontra-se o Sr. João Ferraz.

Cabe a organização do certame de hoje ao Clube Juiz de Fôra, sob o patrocínio de A. NOITE.

Conforme já foi verificado nas disputas anteriores as maiores expressões do ciclismo mineiro, carioca e fluminense lutarão pela conquista do primeiro posto.

O local da partida e chegada da prova será na avenida Rio Branco, estando a partida marcada para às 14 horas.

Ontem à tarde seguiram para Juiz de Fôra os seguintes corredores cariocas: Joaquim Peixoto, Theodoro da Graça e José Guarnieri, do O. N. Dopolavoro; Antero Clemente e Walter Martins, do Internacional de Ciclismo.

Tricolor x Teixeira, da Abolição

O Tricolor F. C., campeão de Campinópolis, hoje enfrentará o Teixeira, da Abolição, no campo do mesmo nome, às 12 horas.

O Tricolor sagrou-se campeão com trinta vitórias e três empates. O Teixeira espera levar a melhor sobre o seu adversário do domingo. O Tricolor enfrenta com todos os seus elementos em campo para a partida com o Teixeira.

O Juvenil do Tricolor entrará assim constituído:

Walter — Olieu — Jery — Orgia — Alcides — Noé — Jaidi — Didi — Joaquim — Espiridão — Gallo.

Ouca, hoje, a Sociedade Radio Nacional

O Sindicato dos Lojistas e o cinquentenário da Republica

Atendendo ao justo desejo das autoridades, empenhadas em dar especial realce às proximidades comemorações da data da Proclamação da República, em virtude do transcurso do 50º aniversário desse importante acontecimento político, o Sindicato dos Lojistas endereça a todos os seus associados, e ao comércio varejista em geral, encarecendo apelo ao sentido de manterem hasteado o pavilhão nacional na sede de seus estabelecimentos comerciais, se para isso estiverem aparelhados, e para isso, em caso de necessidade, poderão a Bandeira Nacional ser exibida também em suas vitrines, em forma simples ou alegórica, de qualquer forma contribuindo para o maior brilho possível das festividades cívicas do presente 15 de novembro.

Encarece ainda o Sindicato dos Lojistas o comprometimento de seus associados às solenidades oficiais constantes do programa desses festejos, prestigiando-os e trazendo-lhes a solidariedade do comércio, força viva da Nação, sempre integrada nos seus grandes fatos.

As festas do cinquentenário da Republica

No Club Militar, em cuja sede se congregaram em 1889, os mais destacados elementos militares civis favoráveis à implantação do regime republicano, comemorará o cinquentenário das instituições vigentes com três reuniões sucessivas, em sua sede, devendo também publicar um número especial de sua revista.

As sessões serão efetuadas: a 1ª a 9 de corrente, presidida pelo ministro da Guerra, nela tomando parte os elementos próprios do Club; a segunda, a 14 de novembro, em homenagem aos propagandistas civis da República representando no perfil de Quintino Bocayuva; e a última no dia 16, compreendendo: a) — o oferecimento solene pelo Club Militar, ao Exército Nacional, representado pelo ministro da Guerra, de um bronze artístico, simbolizando o "Triunfo da República no Brasil"; b) — a alocução da entrega será feita pelo presidente do Club Militar; c) — uma sessão cívico-artística com a colaboração de elementos orfeônicos, sob a regência do maestro Villa-Lobos. Fard breve dissertação acerca da data histórica o coronel Sylva Schleider.

CARIOCA, a sua revista, está em todos os lugares

O Fluminense patrocinando o VI Concurso

Presta uma homenagem aos seus antigos atletas — As provas de honra Dr. Arnaldo Guinle e Dr. Afranio Costa

O Fluminense F. C., sob cujo patrocínio será realizado o VI Concurso Oficial nos dias 8 e 10 de corrente, na sua piscina, resolveu prestar uma homenagem a todos aqueles que contribuíram e vêm contribuindo para maior brilho do club das tres cores, nos certames promovidos pelas entidades a que o mesmo se acha vinculado. Assim sendo, resolveu, com felicidade, oferecer aos seus antigos atletas o patrocínio das diferentes provas daquela competição. E reconhecendo os serviços inextinguíveis que o Dr. Arnaldo Guinle e Dr. Afranio Costa vêm emprestando ao Fluminense Football Club, este gremio resolveu também homenageá-los, porém de maneira mais destacada, considerando Provas de Honra, nas quais são patronos: e uma homenagem, justa.

O programa e os patronos

Dia 8 — às 21 horas — 1ª prova — Alberto Lage — 100 metros — novissimos — nado livre. 2ª prova — André L. Heher — 200 metros — novissimos — nado de peito. 3ª prova — Antonio C. Rangel — 100 metros — moças seniores — nado livre. 4ª prova — João Coelho Netto — 400 metros — juniores — nado livre. 5ª prova — Antonio F. Silveira — 200 metros — novissimos — nado de costas.

3x100 metros — novis. sem vitória — tres nadadores. Dia 10, às 21 horas: 1ª prova — Dr. Renato R. Miranda — 400 metros — Novissimos — Nado livre. 2ª prova — Hugo D. Hamann — 100 metros — Moças — Juniores — Nado livre. 3ª prova — Paulo M. Valente — 200 metros — Moças — Novissimas — Nado de peito. 4ª prova — Ricardo Pernambuco — 100 metros — Juniores — Nado livre. 5ª prova — João Havelange — 100 metros — Novissimos — Sem vitória — Nado de costas. 6ª prova — Carlos A. Vasconcellos — 100 metros — Novissimos — Nado de peito. 7ª prova — Dr. Rufino Pizarro — 100 metros — Moças — Novissimas — Nado de costas. 8ª prova — Paulo F. Rodrigues — Liga de Esportes da Marinha. 9ª prova — Dr. Arnaldo Guinle — 300 metros — Seniores — Nado livre. 10ª prova — Guilherme Prechel — 100 metros — Moças — Novissimos — Sem vitória — Nado livre. 11ª prova — Mario R. Malla — 100 metros — Juniores — Nado de costas. 12ª prova — Aluizio G. Lage — 100 metros — Novissimos — Sem vitória — Nado livre. 13ª prova — Dr. Afranio Costa

DE NITEROI

A ultima rodada do campeonato niteroiense — O scratch fluminense sem preparativos

Com a realização de duas partidas finalizadas na tarde de hoje o campeonato niteroiense de football. A rodada final marca os seguintes jogos:

Birons x Fluminense — Campo do Birón, Juiz — Euclides da Rocha Tristão.

Barreto x Canto do Rio — Camarão.

Aspasia F. C. x São Cristovam A. C.

O diretor do sport do Aspasia, pede por meio deste jornal, o comparecimento dos jogadores do 1º e 2º quadros, hoje, às 7 horas, na sede, afim de seguirem para o campo do S. Cristovão A. C.

Roberto, Nelson, Campos, Machado, Rubens, Octacilio, Ernesto, celinho, omerio, Oto, Lopinha, Genildo, Manduca, Natal, Waldyr, Paulo, Manoel, Felio, Marcelino, Dornegano, Miguel, Wilson, Marreta, Euclides e Praxedes.

Aos players do Surdos Mudos F. Club

O Departamento de Football do Surdos-Mudos F. C. pede a comparecimento dos jogadores, hoje, às 14 e às 16.15 horas, respectivamente, no campo do Esperança F. C., em Nilópolis, no trem das 12.15 horas, dos seguintes jogadores:

1º e 2º quadros: Riga — Americo — Grifio — Palva — Grossi — Paulo — Nelson — Almeida — Sebastião — Oswaldo — Mario — Emilio — Moraes — Antonio — Silonio — Augusto — Avila e Waldemir.

A ultima excursão da A. A. B. B.

A comissão de excursões da Associação Atletica do Banco do Brasil vem trabalhando com destaque nesse novo setor do grande club bancario.

Domingo ultimo uma subida ao Sumaré foi levada a efeito por uma caravana de cerca de 40 associados.

O trajeto até Lagoinha foi feito em bonde.

O retorno deu-se em duas turmas, a primeira, às 17 horas e 20 minutos, e a segunda, às 20 horas, tendo os excursionistas trazido a melhor das impressões desse belo passeio.

UNICA

ONIBUS RIO-PETROPOLIS DIAS UTEIS

Partida do Rio | Idem PETROP.

7,30 9,20
8,30 9,35
9,30 9,45
10,30 10,40
11,30 11,40
12,30 12,40
13,30 13,40
14,30 14,40
15,30 15,40
16,30 16,40
17,30 17,40
18,30 18,40
19,30 19,40
20,30 20,40
21,00 21,10

DOMINGOS E FERIADOS

6,50 8,20
7,40 9,10
8,15 9,45
8,40 11,50
9,50 14,00
11,30 15,00
14,00 16,40
16,15 17,40
17,45 18,40
19,00 19,40
20,00 20,40
21,00 21,10

Pontos de Partida

NO RIO: Praça Mauá, 73 (Expresso Mauá) TELEFONE: 43-5765

EM PETROPOLIS — Casa Comercio (em frente a Estação de Leopoldina) — Telefone 2050.

Sendo as poltronas numeradas, queiram reservar antecipadamente seus lugares.

CARIOCA, a sua revista, está em todos os lugares

Nada sobre a organização do scratch fluminense

Obrigada que foi a Inscrever no proximo Campeonato de Football, a Federação Fluminense já deveria ter tomado qualquer providencia a respeito da organização do selecionado.

Com a renuncia do Sr. Plinio Leite do cargo de presidente da entidade, a situação agravou-se, pois na ultima reunião da diretoria da entidade nada foi tratado a respeito.

Homenagem do Canto do Rio á imprensa

O Canto do Rio iniciou ontem o seu programa de atividades comemorativas do 26º aniversário do club.

O querido gremio da rua Visconde do Rio Branco ofereceu um "cock-tail" aos jornalistas na sede do club.

Sport Club Boemio

Realiza-se hoje na praça de sports do Golez F. C., em Cascaadura, o encontro entre as valorosas equipes do Sport Club Boemio e o Estrela do Oriente. O quadro do Sport Club Boemio apresentará-se assim constituído:

1º quadro: Octacilio, Odeley e Oswaldo; Argemiro, Simuca e Pinto Ferro, Valtinho, Romfim, Dico, Also e Tillo.

Reservas: Maurilio, Biral, Atila, Julio e Dino.

2º quadro: Miranda, Naná e Rubens; Biral, Sapo e Dingo; Joel, Maurilio, Alfredo, Alila e Tote.

Reserva: Neca, Rosa e Erelas; O inicio da peleja do primeiro team será às 12,30 e do segundo às 11 horas.

Dramatico x Vasquinho

A interessante peleja de hoje, no campo do Leopoldina — Muita animação entre os adeptos de ambos os clubs

A equipe do Dramatico que enfrentará o Vasquinho

Desperta vivo interesse a contenda que vai ser travada na tarde de hoje no campo do Leopoldina, entre os quadros do Sport Club Dramatico e do Vasquinho F. Club, de Olaria.

Ambos possuem equipes fortissimas e, estão aptos a oferecerem aos assistentes da pugna um espetáculo esportivo cheio de lances de sensação.

O quadro do "Millionarios do Morro do Pinto", para esse encontro, preparou-se com animação e entusiasmo, demonstrando

todos os seus players excelentes condições físicas. Bahiano, Melo, Salame e Edgar são as figuras de maior realce no conjunto alvi-negro.

Galdino confiante

Falando á reportagem de A NOITE, Galdino, excelente guardião do Dramatico, mostrou-se otimista quanto ao resultado de hoje:

— Confio no meu quadro. Estamos otimamente preparados e devemos cumprir uma "performance" destacada.

Escalados os quadros do Dramatico

Para a peleja de hoje, a direção tecnica do Dramatico escalou as seguintes equipes:

1º quadro — Ayrtón; Bahiano e Mazo; Didi, Nonô e Oswaldo; Suco, Meio-quilo, Walter, Edgar e Bahiano II.

2º team — Galdino; Vivinho e Severino; Djalma, Fornalha e Ildo; Alcinô, Bianco, Mascote, Jayme e Mica.

Manufatura x Engenho de Dentro

O melhor encontro da rodada inicial do retorno — Ideal x Fundação Nacional desperta interesse — Clubs da F. A. S., visados pela A. F. R. J.



A equipe do Adelia

Com a realização de cinco interessantes partidas será iniciado hoje, o retorno do Campeonato Suburbano. A rodada marca os seguintes encontros:

Manufatura x Engenho de Dentro

No estadio Klabin, Juizes — Primeiros quadros, Antonio Mezenes; segundos quadros, Augusto Silva.

Adelia x Mackenzie

Campo da rua Henrique Scheld, Juizes — Primeiros quadros, Alcides Alves; segundos quadros, Waldemar Rodrigues.

Oposição x River

Campo da rua Silva Xavier, Juizes: primeiros quadros — Gen-

til de Mattos; segundos quadros, João de Oliveira Dias.

Ideal x Fundação Nacional

Campo do Ideal, em Parada Lucas, Juizes — Primeiros quadros — Alvarino de Castro; segundos quadros: Manoel de Carvalho.

Confiança x Mavills

Campo da rua General Silva Teles, Juizes: primeiros quadros, Leonidas Rougemont; segundos quadros, Waldemar Pernambuco.

O quadro do River

Na peleja contra o Oposição, a direção tecnica do River apresentará a seguinte equipe: Sylvio, Waldemar e Pitta; Cito, Guanca e Malaquias; Xandoca; Arlindo, Waldemar, II, Enys e Orlando.

Confiança e Manufatura visados pela Associação de Football

Cogita a Associação de Football do Rio de Janeiro convidar para disputar o certamen de 1940, varios clubs, entre os quais já tem em mira o Club Atletico Central e Confiança.

Vaz-se perfeitamente que a prestigiosa entidade da rua da Quitanda trabalha ativamente no sentido de não apresentar um campeonato com a participação, apenas, de quatro concorrentes.

Segundo apuramos até o Manufatura está na lista dos organizadores do campeonato da A. F. A.

TURF AS CORRIDAS DE HOJE

Com um programa de oito carreiras, figurando entre elas o Classico "Protetora do Turf", realiza-se, esta tarde, a 83ª reunião oficial da temporada promovida pelo jockey Club Brasileiro.

As montarias e os nossos prognósticos são os seguintes:

1ª carreira — Premio "Nerem" — 1.400 metros — app. 13.20 — 10.000, 2.000 e 1.000.

1 Apis, Molina, 55 ks.; 2 Mau, O. Serra, 55; 3 Ursus, Leighton, 55; 4 Samir, P. Simões, 55; 5 Yukon, Zuniga, 55; 6 Yucot, Waldemir, 55; 7 Septro, Walter, 55; 8 My sin, Geraldo, 55.

2ª carreira — Premio "Burd" — 1.400 metros — app. 13.50 — 4.000, 800 e 400.

1 Quilate, P. Pusso, 58; 2 Grey Girl, L. Acunha, 53; 3 Soisson, O. Serra, 50; 4 Xamele, P. S. moes, 58; 5 Polcarpo Sereno, J. Ferreira, 53; 6 Clipper, Bezerra, 53; 7 Ossilvo, R. Silva, 58; 8 Ufal, O. Fernandes, 58; 9 Gathlo, Geraldo, 52; 10 Madureira, XXX, 58 quilos.

3ª carreira — Premio "Yeman" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

4ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

5ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

6ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

7ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

8ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

9ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

10ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

11ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

12ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

13ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

14ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

15ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

16ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

17ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

18ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

19ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

20ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

21ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

22ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

23ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 800 e 400.

1 Gagé, O. Serra, 52; 2 Faceitree, Salustiano, 50; 3 Onyx, Zuniga, 52; 4 Raio de Sol, Leighton, 53; 5 Quintilha, Waldemir, 58; 6 Cadete, Walter, 49.

24ª carreira — Premio "Lafayette" — 1.600 metros — app. 14.20 — 10.000, 8

pagina da NOITE Sports

NA MELHOR PELEJA DA TARDE LUTARÃO VASCO E MADUREIRA

Alvos e rubro-anis em Campos Sales

DISPOSTOS OS LEOPOLDINENSES A CONTRARIAR O FAVORITISMO DOS SANCRISTOVENSES



Waldyr, o jovem keeper do São Cristovão, em uma segura defesa.

No gramado da rua Campos Sales, hoje, o São Cristovão enfrentará o Bonsucesso, em disputa do "Turno Neutro" do Campeonato Carioca.

Embora os "alvos" sejam os favoritos, os rubro-anis prometem um embate renhido, como renhidos têm sido os pugnas anteriores por ambos realizados.

Os sancristovenses têm a sua equipe ajustada, e em posição de destaque na tabela, enquanto os leopoldinenses, sem compromisso maior que o de uma vitória rehabilitadora vão para a cancha dispostos a contra-

riar o favoritismo de seu adversário.

Escalados os quadros

Os quadros apresentar-se-ão assim constituídos:

Bonsucesso — Tymbira; Mario e Villa; Vergara, Escobar e Otto; Joãozinho, Gerson, Gradim, Pedro Nunes e Odir.

São Cristovão — Waldyr; Hernandez e Mundinho; Picabêa, Dodô e Affonso; Roberto, Villegas, Joaquim Nestor e Carreiro.

O arbitro
Dirigirá o encontro, escolhido de comum acordo, o Sr. José Pereira Peixoto.

Na Associação de Football de Amadores

A rodada de hoje — Americano x Nacional o melhor encontro — O Bela Vista excursionará — Outras notas

Em prosseguimento ao Campeonato da Associação de Football de Amadores, serão realizadas na tarde de hoje, quatro interessantes partidas. Para essa rodada foram designados os seguintes juizes:

Metropolitan x Bela Vista

Campo do Metropolitan — Juizes: primeiros quadros — Ivo Mello; segundos quadros — Marcos Moutinho; juvenis — Paulo Brandão.

Americano x Nacional
Campo do Americano — Juizes: primeiros quadros — João Scaramello; segundos quadros — Francellino de Souza; juvenis — Luiz R. Silveira.

Vila Real x Rio de Janeiro
Campo do Vila Real — Juizes: primeiros quadros — José Alípio Ferreira; segundos quadros — Lucio Gouveia; juvenis — Carlos M. Carvalho.

San Lorenzo x Vila Forte
Campo do San Lorenzo — Juizes: primeiros quadros — Ernesto de Almeida; segundos quadros — Carlos Machado; juvenis — José Mauro.

O Bela Vista vai a Friburgo

Excursionará em dezembro próximo a Friburgo, o Bela Vista S. Club, do bairro de São Cristovão e "leader" do Campeonato da A. F. A., que ali enfrentará, possivelmente, a esquerda do Fluminense.

Chefiará a embaixada do gremio

alvi-negro o Sr. Amadeu de Luccas.

Sapo estreará na tarde de hoje

O quadro do Americano, que enfrentará hoje o Nacional contará com o valioso concurso do ponta direita Sapo, que figurou com brilho na equipe do Brasil. Com a entrada de Sapo, o player Eugênio passará a ocupar a sua antiga posição de extrema esquerda.

Não ha um só vascoaino que não esteja jubiloso com o feito do bando dos "camisas negras" domingo ultimo. Vencendo o America por 5 x 1, numa luta em que dominou amplamente, o "onze" de Florindo deixou o "azar" para aparecer ameaçadoramente aos "leaders" do campeonato carioca de football. Por isso é que na luta de hoje com o Madureira, a se realizar no estadio do Botafogo, a praça Juliana Moreira, os cruzmaltinos surgirão como favoritos, muito embora os suburbanos formem um dos mais perigosos quadros do Turno Neutro.

O match, por todos as circunstancias será disputadissimo. Reunindo 2 teams que estão em excepcional forma e que não pretendem outros glorias senão algumas vitórias até o fim do campeonato, a peleja Vasco x Madureira pôde ser encarada como uma das melhores da tarde.

Os quadros do Vasco e do Madureira

Vasco e Madureira atuarão esta tarde assim formados:

Vasco — Nascimento; Agnelli e Florindo; Figliola; Zazur e Argemiro; Armandinho, Alfredo, Villadoniga, Gandulla e Emeal.

Madureira — Alfredo; Norival e Tuica; Gringo, Alencar e Alcides; Adilson, Lelé, Valentim, Jair e Dentinho.

O juiz será o Sr. José Pinto Lopes (Bodú).



Uma fase do ultimo encontro Vasco x Madureira, em que apparecem Adilson e Zazur disputando a pelota.

Falou Sylvio Lagreca

O tecnico paulista concede á NOITE a sua primeira entrevista no Rio — Aceitou o cargo unicamente para servir ao Brasil

O tecnico Sylvio Lagreca continua observando os cracks com que terá de contar para a formação do selecionado brasileiro que enfrentará a representação maxima da Argentina, na disputa do terceiro encontro da "Copa Roca".

Apesar de não fazer co-

mentarios em torno de suas observações, nem aos amigos mais intimos, Sylvio Lagreca não deixa de salientar as qualidades deste ou daquele jogador.

Finalmente a primeira entrevista no Rio
Com a chegada de Lagre-

ca, na tarde de ontem, afirmou de presenciar o Flá-Flú, a reportagem de A NOITE, procurou entrar em contato com o tecnico paulista. O conhecido preparador do selecionado nacional acolheu o reporter com reservas, denunciando seu estado de espirito os aborrecimentos, in-

timos que os ultimos acontecimentos lhe têm proporcionado. Sylvio Lagreca, em mais de uma vez o afirmou ter aceito o convite da C. B. D. unicamente para servir

— Sobre tudo que se tem dito a respeito da orientação do selecionado brasileiro, quero colocar, nestas minhas declarações, o Brasil em primeiro lugar. Na minha vida sportiva del o que de melhor podia dar, em prol do engrandecimento permanente do football brasileiro. Quando deliberei atender á solicitação que me foi feita pelo meu particular amigo Sr. Luiz Aranha, tive ocasião de confessar-lhe, de viva voz, qual era o meu ponto de vista sobre a proposta que acabara de fazer o presidente da C. B. D. reafirmou-me sua incondicional solidariedade, louvando a espontaneidade das razões que foram por mim evocadas. Assim, não acredito que varias noticias sobre a escolha desse ou daquele jogador, contenha fóros de verdade.

Sobrinhos jogadores sob muitos vistos e em observações, mas posso afirmar que ainda não escolhi nenhum para o scratch. Mesmo por que, concluiu Lagreca, faltam ainda meses, ainda, para o jogo e, até lá, muito crack pode decair em sua produção e muitos novos podem revelar-se como otimos elementos.



Sylvio Lagreca

ao sport brasileiro. Nada mais poderia ter influido em sua decisão.

Falando á A NOITE quando se encontrava em companhia do Sr. Domingos d'Angelo, secretario da Liga de Football do Rio de Janeiro, teve oportunidade de reafirmar esse ponto de vista, exprimindo-se nos seguintes termos:

POR FALTA DE NUMERO

Não se reuniu o Conselho da F. B. F.

Por falta de numero, deixou de ser realizada, ontem a reunião do Conselho Superior da Federação Brasileira de Football, em que deveria ser apreciado o pedido de Menutti.

A reunião foi transferida para quarta-feira proxima, ás 17 horas.

Ouça, hoje, a Sociedade Radio Nacional

O eterno presidente reserva...

O Sr. Noel de Carvalho dirigirá a L. F. R. J., interinamente até o fim do ano

O Sr. Noel de Carvalho assumiu interinamente a presidencia da L. F. R. J., em substituição ao Sr. Oswaldo Palhares.

E' a segunda vez que isso succede. O veterano esportista banguense ocupou o cargo que o Sr. Mario Newton deixou durante longo tempo, atravessando um

periodo longo e difficil, inclusive o Campeonato Brasileiro de 1938, no qual os cariocas conseguiram brilhantemente conquistar o titulo maximo. Assim, após conforçar demoradamente com o comandante Palhares, o Sr. Noel de Carvalho reassumiu o posto interinamente, disposto a deixá-lo após o pronunciamento do Conselho Superior da entidade official.

Ficará até dezembro

O poder controlador da L. F. R. J. pretendia tratar do assunto referente ao substituto do Sr. Oswaldo Palhares. Entretanto, segundo se sabe, o Conselho resolveu, preliminarmente, apelar para que o Sr. Noel de Carvalho se mantenha no cargo, até o fim

do ano, afim de não crear embarras á atividade da aludida entidade. Como se sabe, varios problemas necessitam de resolução imediata, inclusive a organização do selecionado que disputará o Campeonato Brasileiro de 1939.

Na reunião de terça-feira proxima, o Conselho dirigirá ao Sr. Noel de Carvalho o seu apelo, afim de que o mesmo continue na direção da L. F. R. J. interinamente até que appareça um novo sportsman capaz de guiar os destinos do football carioca. Naturalmente, o Sr. Noel de Carvalho atenderá, como tem feito das outras vezes, justificando a sugestiva e oportuna denominação que deram á sua costumeira boa vontade de: "eterno presidente reserva"...

Basketball no Universitario A. C.

A Diretoria do club da faixa "azul-ouro" de Olaria, dando execução ao programa tracido pelo presidente, Sr. Alvaro Silva, acaba de criar a secção de "Basket-ball" tendo em vista o grande numero de pessoas que ultimamente vem ingressando no quadro social do club, em cujo numero figuram muitas jovens da localidade que se acham interessadas na formação dos "fives" femininos.

Para dirigir a referida secção de esporte de bola ao cesto, foi escolhido o tecnico Arminio de Souza, negociante local e que goza de largo prestigio.

A PROVA 15 DE NOVEMBRO

Reuniu 5 inscrições

Reuniu-se ontem o Conselho Tecnico da Liga de Remo, afim de tomar conhecimento das inscrições para a prova "15 de Novembro" cuja realização, este ano, será em rala invernal conforme já tivemos ocasião de antever. Assim, a saída será no Trampolim da Urca e a chegada na praia de Santa Luzia.

Cinco inscrições

Este ano, a prova reuniu apenas cinco inscrições sendo que o Natação concorrerá com duas quadricas. A ordem de saída é a seguinte: balisa 1. Vasco; balisa 2. Flamengo; balisa 3 e 4. Natação; e balisa 5. Boqueirão do Passieiro. O sportsman Luiz Fernandes Couto será o arbitro geral da prova, e a saída será dada por Nelson M. Ribeiro, do Guanabara.

O America continuará com a secção de football

Falou á NOITE o presidente do club mineiro

BELO HORIZONTE, 3 (Da Sucessor de A NOITE) — A proposito das noticias divulgadas no Rio, segundo as quais o America estaria disposto a extinguir a sua secção de football, a reportagem

de A NOITE teve ocasião de ouvir a palavra do Sr. Gerson Sales Coelho, presidente do club mineiro. Esse dirigente desmentiu as versões correntes que envolviam o seu club.

Em busca da reabilitação

AMERICA E BANGU' PELEJARAO HOJE EM FIGUEIRA DE MELO — OS QUADROS E O JUIZ



Licinio e Pirica, a ala esquerda do America, que jogará contra os banguenses.

America e Bangu' disputarão esta tarde no gramado da rua Figueira de Melo uma das pelepas interessantes que constituem a rodada de hoje no certamen carioca.

necessario para a melhoria das condições que mantém na tabela.

É verdade que a importância desse mach não o coloca num plano superior, mas isso se pôde deixar de considerar, sabendo-se que lutarão os dois contendores com todo entusiasmo e disposição. As equipes contendoras têm demonstrado nos ultimos compromissos aprecivel preparo e si bem que vivem hagueando nestes prelos, a forma que apresentará é boa, saltitando-se o desejo de que estão possuidos os rubros e os banguenses de conseguir uma reabilitação expressiva.

Pôde-se assegurar portanto, que a tarde de hoje no campo de Figueira de Melo será das mais interessantes.

Os quadros

America — Thadeu; Della Torre e Badú; Bolinha, Og e Alcebades; Bugueiro, Carola, Hortencio, Lacinio e Pirica.

Bangu' — Francisco; Enéas e Camarão; Pichim, Rodrigo e Antonio; Lula, Ladislau, Mineiro, Jorge e Elbo.

O juiz

O arbitro do encontro será o Sr. Mario Vianna.

Aceita a inscrição da Baía

A Federação Brasileira de Football aceitou a inscrição solicitada pela Liga Baiana para disputar o Campeonato Brasileiro de Football do corrente ano.